

શ્રી સત્ય ગુરવે નમઃ સનાતન ધર્મ સત્ય પંથ.

પ્રત્યક્ષ પ્રભુ (ગુરુ) દર્શન.

કુકંતી દુનિયાને સ્થિરપદ,

મુક્ત જીવોને સીધી સત્ય સડક.

—વિદેહ મુક્ત પારખપદ—

ગુરુગમ ગીતા

સત્ય નામની કથા તથા સંઝાપાઠ.

લેખક : સૌ સંતનંદ ચરણરજ

સંત મયાદાસ ગુરુશ્રી દામોદર સાહેબ.

ગામ જાંબુસાર

પ્રકાશક

સેવક અંબાલાલ શંકરભાઈ પટેલ

સેવક મકનભાઈ કુંભીદાસ પટેલ

ગામ : ડારવણ

પ્રત ૨૦૦૦

આગ્રનિ પહેલી

મંચત ૧૯૮૭

ક્રીં આઠ આના

સદાપ્રકાશ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ. ડૉ. પાનકાર નાકા-અમદાવાદ.

પટેલ મૂળચંદ્રભાઈ ત્રીકમલાલે છાપી.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કોપીગ્રાફી વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૫૮૦૭ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ગુરુગ્રામ ગીતા

નામ પં. ૨. ૫૨

અનુક્રમણિકા.

ફોટાની હરીકત અને ભજન	પૃષ્ઠ ૨
મૂર્તીપૂજનો હેતુ	૪
સુરવીર કોણ? પડિત કોણ? અને દાતાર કોણ?	૫
જીવની ભૂમિકા અને જ્ઞાન હથેરની માનદિ વર્ણન	૬
સંત મયાદાસ સાહેબનું જીવન વૃતાન્ત	૧૦
બૂધ્યા એ અહમક નાદાના	૧૧
રેખતા	૧૧
સમ, દમ, ઉપરતિ, ઉપરામ, તિતિક્ષા, શ્રદ્ધા સમાધાન વિષે	૧૪
છ શાસ્ત્રોકા મત અને ચાર વેદકા મત	૧૫
પઢી પઢી પડિત કરે ચતુરાઇ	૧૮
ઝગરા એક બઢો રાજારામ	૧૮
ભર્મ હિંડોલો	૧૯
જીદી ભૂમિકા તે માનુષ્યરૂપ વર્ણન	૨૦
પંચાગ્નીમાં ભર્માચેત્ત જીવો વીધે	૨૨
અસ્ટ મદ્દ વર્ણન	૨૨
છેલ્લામાં છેલ્લા સમાચાર સદ્ગુણના સિદ્ધાન્તો	૨૪
સંકા સમાધાન વીધે	૨૬
અષ્ટ સાધન વિદેહ મુક્તિકા રહેણી લેવી	૨૭
દેહની અંદર રચના દેખી દેખી તેના આસરે બનાવણી વાણી	૨૮
ગાર્હિય થયેલા જીવ હજી તો ચેત	૩૧
ગીતાનો તત્વસાર એકથી એક અધિક વિદેહ મુક્ત તે સાન્તપદવીધે	૩૨
સત્ય નામની કથા અને કથા કરવાના નિયમો	૩૬
અથ સઝાપાઠ ટકસાર પરનસાહેબ કૃત ગુરુરુતિ	૪૬
નિતિ નિયમો અહોમા ધર્મ પાળવા વીધે	૬૧
પ્રશ્નો તેતરીશ સમજવા વીધે	૬૩

શ્રી સત્ય ગુરુવે નમઃ સન્માનન ધર્મ કૃત્ય પથ.

પ્રત્યક્ષ પ્રભુ (ગુરુ) દર્શન,

શુકતી દુનિયાને સ્થિરપદ,

મુક્ત લેવાને સીધી સત્ય માર્ગ.

—વિદેહ મુક્ત પરમપદ—

ગુરુગમ ગીતા

સત્ય નામની કથા તથા સંઝાપાઠ.

લેખક : સાં સંતનકે ચરણરજ

સંત મયાદાસ ગુરુશ્રી દ્વિમોદર આહેળ

ગામ જંબુસર

પ્રકાશક :

સેવક અંબાલાલ શંકરભાઈ પટેલ

સેવક મકનભાઈ કાળીદાસ પટેલ

ગામ : ખરવણ

પ્રત ૨૦૦૦

અક્ષર પહેલી

સંવત ૧૯૮૧

ડી. આઠ આના

ધી સૂર્યપ્રકાશ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ. ડૉ. પાનકાર નાકા-અમદાવાદ.

પટેલ મુળચંદભાઈ ત્રીકમલાલે છાપી.

આ ક્ષિતાની હકીકત-હાથા હાથનું ચીન્હ જણાવે છે કે, હે જન્મ જીવે આપણે અનેકા દેહો ધરી ધરી, અંતે તે દેહો આ નીચે-પૃથ્વીમાં વારંવાર સમાધ ગઈ. જમણા હાથનું ચીન્હ પુસ્તક લઈ ખતાવે છે. કે, સત્ય સાહેબ સામ્રથ સત્ય ગુરુ કબીર સાહેબ, જીવેને સત્ય ઉપદેશ આપે છે, તે સત્ય ઉપદેશ આપ ગ્રહણ કરો, પારખ પદ પર સ્થિર રહો; જ્યો મર્ણુ જન્મ રૂપ કષ્ટથી બચી શકાય છે.

(ભજન વૈરાગપર)

ભાઈ મારો સાથીડો રીસાણોરે, એને કોણ મનાવા જય. (ટક).

કાચી માટીનો ઘાટ ધડુલો, તે પણ કુટી જય.

પરદેશીની પ્રીતડી તે, પળમાં કુટી જય. (ભાઈ મારો.)

પીંજરમાંથી પોપટ હાડ્યો, પીંજર ઝોલા ખાય,

સરખી મલી સાહેલડી. કાંઈ અવળા મંગલ ગાય. (ભાઈ)

પાંચ તત્વકો પીયુ હમારો. તે છોડ્યો કેમ જય,

જ્ઞાન ગરીબી દ્વંદ્વ ધરીલે, થનાર હોય તે થાય. (ભાઈ)

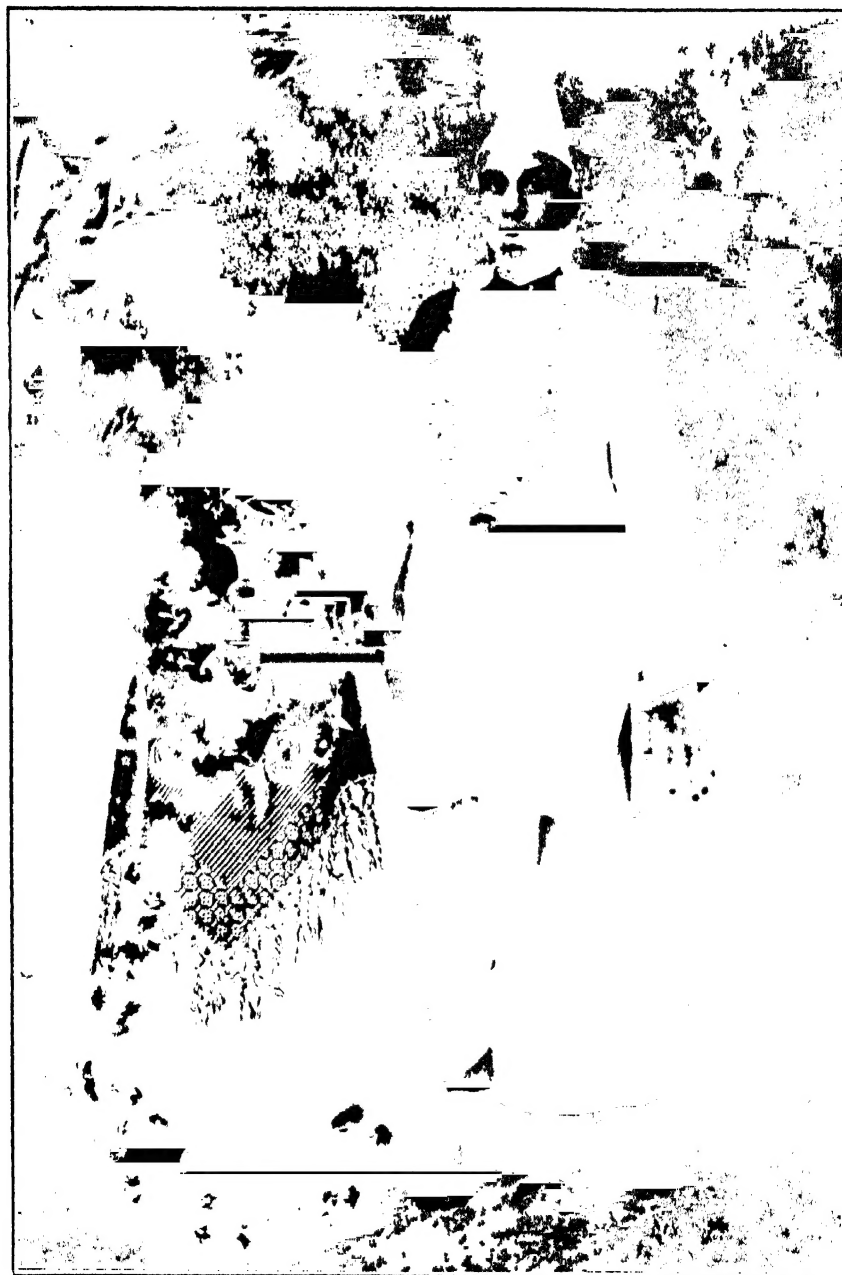
સદગુરુકા સુમર્ણુ કરીલે, દ્વંદ્વ કમલ સુદ્ધ થાય,

કહે કબીર મુનો ભાઈ સાધુ, તે પરમપદ પાય. (ભાઈ)

અર્થ)-સાથીડો=મન=તન, પરદેશી પીંજર-દેહ.

પોપટ=ચૈતન્ય, સાહેલડી=માતા, બેન, સાળી, પત્ની વીગેરે રહનાર. મરણ પછી દેહને બાંધીને સ્મસાનમાં સગાંવહાલાઓ લઈ જાય છે. જમ ચોરને દોરડાં વડે બાંધે તેમ તેના મુડદાને મુજનાં દોરડાં વડે બાંધી લઈ આવે છે, સગાંવહાલાં સ્વાર્થને માટે રડે છે.

સંત મયાદાસ ગુરૂશ્રી દામોદર સાહેબ. મુ. જાંબુસર, જીલ્લો નરસ્ય



(થ્રંથ શરૂઆતમાં શ્રીગુરુદેવને પ્રાર્થના)

વારંવાર કરજેરી કે, વીનય કરું અપાર;
સાધુ સંગ મોહી દેવો નીત્ય, પરમ ગુરુ દાતાર.
કૃપા સીધુ સામ્રથ ગુરુ, જ્ઞાન તણાં દાતાર,
સંત પારખી હો સત્યગુરુ, તુમ મોરી કરો ઓધાર.
વારંવાર બલી જાજેં મેં, તનમન વાંચે ચરણપર,
સત્ય ગુરુ સત્ય કમીર, મહેર કરો ગુરુ કૃપા સીધુ.
ધન્ય દામોદર ગુરુ દેવ, દયાં સીધુ સામ્રથ ગુરુ,
દિન આધન યહ દાસ, તુમ સરણ હમ આયોકે.
ગુરુ રાખો મોરી લાજ, દાસ પડ્યો તુમ ચરણમેં,
મયાદાસ કરે અરજ, સુદ્ધ ચૈતન્ય ગુરુ દયાલુ હો.

ગુરુપદ પંકજ પૂજતા ચૈદ લોક પૂજય
સિવ વિરંચી શારદા ગુરના ગુણ સૌ ગાય

શ્લોક—ન ગુરોરધિકં તત્ત્વં, । ન ગુરો રાધિકં તપઃ ॥

ગુરુ જ્ઞાનાત્પરં નાસ્તિ । તસ્મૈ શ્રી ગુરુવે નમઃ ॥

(સુચના) દષ્ટિગોચર કંઠ જગાએ ટાઇપની ભૂલ
ચુક રહી હોય તો વાંચક વર્ગ સુધારી વાંચશે (એ વિનંતિ)

इदं तीर्थं मिदं तीर्थं, भ्रमती तामसा जना ।

आत्म तीर्थं न जानंति कथं मोक्ष शृणु प्रिय ॥

(કપીલ—ગીતા)

અર્થ—મહાદેવજી પાર્વતી પ્રતે કહે છે કે હે પાર્વતી એહ તીર્થ છે. તે તીર્થ છે એમ ભયભીત ભર્મ ચક્રમાં અજ્ઞાની જનો તીર્થાટનમાં જહાં તહાં ભર્મરૂપ ભુલમાં ભટકા છે મરે છે. કેમકે તેહ મનુષ્ય અપના જીવ રૂપ (આત્મારૂપ) તીર્થને જાણે નહીં. તેથી જહાં તહાં અનેકો ઇશ્વરની માનાંદિ રૂપ વાણીમાં ભટકાઈ વાણીરૂપ પાણીમાં ઘુડે છે. (આત્મ-તીર્થ કહીએ સ્વ-સ્વરૂપ સ્વયંપદ ચૈતન્યપદ. સ્વત)

देहो देवालय प्रोक्तः सजीवः केवलः शिवः ॥

त्यजेदज्ञान निर्माल्यं सोऽहं भावेन पूजयेत् ॥

(અર્થ) યહ દેહ છે. તે દેહમંદિરમાં દેવ ચૈતન્ય છે. તેજ શિવ છે. તે ચૈતન્યનીજ સેવા કરો. (પૂજા કરો) અને અજ્ઞાન જહાં ભાવનાકા ત્યાગ કરો, સોહંમ કહીએ સ્વ સ્વરૂપ ર્નિજ સત્ય સ્વરૂપ ચૈતન્ય તે સોહંમ જાણો.

न रणे विजयाच्छू रोऽध्ययनान्वच पंडितः ॥

न वक्ता वाक्य दुत्वेन न दाताचार्य दानतः ॥

(અર્થ) રણમાં જય મલવાથી સુર નહીં હોતે અને

શાસ્ત્ર પઢનેસે પંડિત નહીં હોતે વાણીની ચતુરાધથી વક્તા નહીં હોતે ધનકે દાન કરનેસે દાતાર નહીં હોતે.

इन्द्रियाणां ज्ये सूरौ धर्मचरति पंडितः ॥

હિત પ્રાયોક્તિ ભિર્વક્તા દાતા સન્માન દાનતઃ ॥

(અર્થ) ઇન્દ્રિયોને જીતવાથી સુરવીર કહાવે છે ધર્મ સત્યપંથ સત્ય પારખ જ્ઞાન દ્રઢાવનાર સત્ય પંડિત કહાવે છે, નિરસ્વાર્થી પણાને જો વાઙ્મ્ય બોલે છે તે નિર્પક્ષ અનુમાન રહિત પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ તે સત્ય ચૈતન્ય એજ પ્રમાણે જ શુરૂ સીદ્ધાન્ત બતાવનાર એજ સત્ય વક્તા સંત છે. બીજાઓનું સન્માન કરે છે. આપણે પ્રત્યેનું બીલકુલ માન નહીં રાખનાર તે નિરઅભિમાની નીસપ્રેહી નિર આસાશે વ્રતમાન કરનાર સર્વ જીવો પર સમદ્રષ્ટિ સમભાવ રાખનાર તે સત્ય દાતાર છે (પ્રમાણ)

જ્ઞાન બંડો શુરૂ દેવહે, મતી યુદ્ધિ બંડો મહંતઃ

સમ દ્રષ્ટિ સમ ભાવના, સકલ શિરોમણી સંત.

तावदेव निरोद्धव्यं, यावद्वृद्धिं गतं क्षयम् ॥

ए तज्ज्ञानं चं, मोक्षश्च हयतोऽन्यो ग्रन्थ विस्तरः ॥

(અર્થ) મનકે નાસ હો અનેકાં નામહી જ્ઞાન અને મોક્ષભી હે અને મનકો નિરોધ કરના, દુસરા સર્વ ગ્રંથ વાણી વીલાસ વીસ્તાર માત્રહી હે—(સત્યસંગથી જ્ઞાન હોય છે).

હે શિષ્ય મનકો પ્રથમ સુદ્ધ કરનેકો ઉપાય કરવો, મનકી સુદ્ધી વિના મનુષ્યકો સુખ નહીં હોતા જો મનકી સુદ્ધીશે

રહિત જે મનુષ્ય છે. વહી અજ્ઞાની મુરખ છે, વહ મનુષ્યકો પોતાના નિજ સ્વસ્વરૂપકા જ્ઞાન નથી સોઈ મહા ભર્મ ચક્રરમાં ગોથા ખાયા કરે છે.

(મન નિરોધ કરનેકા ઊપાય))મન કહીએ (બ્રહ્મ) મન કહીએ જે ચૈતન્યકી સ્ફુર્ણા, સ્ફુર્ણા તાકા નામ મન. એ સ્ફુર્ણાકો પોતાના અંદર સમાવવો એટલે જમ જલ અંદરથી તરંગો-લહેર ઉપડતી હોય તેવી રીતે ચૈતન્ય હોય તેની લહેર નામ મન જેવી જલની લહેર જલમાં સમાય, તેમ ચૈતન્યની લહેર મન તે મન ચૈતન્યમાંજ સમાવવું, ચીતવૃત્તિ સુદ્ધ કરી. ચીત રોકવાથી મન રોકાય છે.

(ગુરુમુખ) જીવ (ચૈતન્ય) પ્રતિબિંબ નથી. આપ સ્વ-તંત્ર છે. સ્વયં અનાદિ છે. કોઈનો લાગ્યો આવેલો નથી. કોઈનો કાઢ્યો જાય નહીં. (પ્રમાણ)

स्वयं कर्म करोत्यात्मा, स्वयं तत्फल मस्नुते ॥

स्वयं व्रजती संसारे, स्वयं मोक्षं य गच्छति ॥

(દોહા-ટીકાકર)

જીવ કર્મ આપે કરે, આપે તેહી ફલ ભુક્ત.

આપ રમત સંસારમે, આપે તીહીતે મુક્ત

(જીવ આપ સ્વયં સતંતર છે. અપની સૃષ્ટિ આપહિ કર્તા આપે કર્તા અને આપે ભોજતા એ સીદ્ધાન્ત સુકદેવ મુની

(અર્થ સુક્તાવલી સહીતા.) અ૦ ૭—શ્લોક ૩

અનુમાન ઇશ્વર માની તે માન્યતાની માનદિરૂપ વાણીમાં ફસાઈ અંતે ચૈરાસી આદિ કષ્ટસહન કરે છે, કાઈ મીથ્યાવાદિ કહે છે કે અલ્લ એક બિમ્બ છે. તાકો ઘટ ઉપાધિ સહીત સર્વ જીવો તેના પ્રતિબિમ્બરૂપ છે. પરંતુ તે અલ્લવાદિનું કહેવું અને તે માનવાપણું તદ્દન ખોટું છે. જો જીવને પ્રતિબિમ્બ કહે તો પ્રતિબિમ્બને દુઃખ સુખકા જ્ઞાન કયું હોયજ નહીં, અને જીવકો તો સુખ દુઃખકા જ્ઞાન હોય છે. તે કારણથી જીવ પ્રતિબિમ્બ નથી, પ્રતિબિમ્બ કહીયે અલ્લ. કારણકે જીવ તો અલ્લકા પ્રતિપાદન કરે છે, અલ્લશે જીવકા પ્રતિપાદન હોતા નહીં, અલ્લતો જીવકા પ્રતિબિમ્બ. જમં દેહવડે દેહકી છાયાકા જ્ઞાન હોય છે. પરંતુ છાયાશે દેહકા જ્ઞાન કયું હોયજ નહીં તદ્દત જીવશે અલ્લકા જ્ઞાન માલુમ હોય છે. પરંતુ અલ્લશે જીવકા જ્ઞાન કયું હોયજ નહીં, અલ્લ તો જીવકા પ્રતિબિમ્બ, ઠંહેરા, પરંતુ જોતી દેહ તેતે જીવ સર્વકી સ્વજાતિ એક છે, પરંતુ પૃથક પૃથક રહે છે. જો પારમ્પર્યમાં સમજમાં એક સ્વજાતી છે જીવનમુક્ત દશામાં પારમ્પર્યમાં જ્યાં સુધી છઠ્ઠી ભુમિકા દયા, ક્ષમા સત્ય, ચિરજ વિચારાદિ પક્ષી દેહ છે તે મનુષ્યરૂપજ છે. પરંતુ ત્યાં છઠ્ઠી દેહ ભુમિકામાં ભુલવાપણાનો ભય રહે છે, પરંતુ સાતમી વિદેહ મુક્ત ભુમિકા જો કાઈ પાવે તેને કાઈપણ બાદ રહેતી નથી, તે સાતમી વિદેહમુક્ત ભુમિકા વીષે પહોંચનાર કાઈ વીરલાજ પુરા સત્ય ગુરૂના શરણે થનાર હોય છે.

(એ અભિપ્રાય)

(સાખી) પુરા સાહેબ સેવીએ, સખ વીધી પુરા હોય.

ઓછે નેહ લગાવતા, મુળહી આવે ખોય.

(છઠી ભુમિકા પારખી હંસ, તે ભુમિકા પર રહીને સાતમી વિદેહ મુક્તિદી રહેણી લેવી.)

(મહાન ગુરૂએ જન્મમાં કહેવાયા, બડેબડે ગોરખ મછંદર શિવ. બ્રહ્મા વિષ્ણુ કાઠ યોગમે માતે, કાઠ જ્ઞાનમે માતે કાઠ. ભક્તિમાં માતે પરંતુ સ્વયંઅનાદિપદ, તે ગુરૂપદ સાતમી. વિદેહ મુક્તિ સાતમે પગથીએ, ચડનાર કાઠકળ હોય. કાઠ પહેલેમે ગળડે કાઠ બીજમે કાઠ, ત્રીજમે કાઠ ચોથમે કાઠ. પાંચમે કાઠ છઠે છ સુધી તો ધણાક પહોંચે ત્યાંથી સાતમી ભુમિ. નજદિકે પરંતુ વિચારમાન સત્ય પારખી, સંત મદ્યા વગર ધણાક ગળડી મુવા અપણી અપણી માનંદિર હંકારમાં ફેર ગર્ભવાસમાં અનેક કષ્ટ સેવે છે પરંતુ કાઠ નિરઅભિમાની સંત વિચારમાન. ડી પાસ કાઠ ગયે તોડો તુરત ભર્મચક્રમાંથી બચાવી સાતમી. વિદેહ મુક્તિ માર્ગ કા પરખાવે છે. (સાતમી જે વિદેહ મુક્તિમાં જે જે ચૈતન્યો પહોંચે છે તે સ્વયં સતંતર છે ત્યાંની ભુમિકા અચલ અભય નિસંક ત્યાં નહીં ગુરૂભાવ ત્યાં નહીં. શીષ્ય ભાવ કષ્ટ બંધણ નહીં, અપને અપને સ્વયંપદ સ્વયં પ્રકાશમાં સ્થિર સ્વયંસ્વરૂપ. (પ્રમાણ) બીજક ગ્રંથમાં પહેલી સાખી. (છઠી તુમહારી હૈ જગા) હૈ નામ હંકાર.

પારખ પ્રકાશ કબીર ગુરૂ, દીન બંધુ નિરધાર;

બંદી છોર દયાલ અતિ, સખ દુઃખ મેટનહાર.

(છંદ.)

સ્વયં સ્વરૂપ કબીર સાહેબ, પારખ દ્રષ્ટિ પ્રકાશિકં.
દયા, ધીરજ, ઉદાર, દાતા, નિર્ણય વચન સત્યં બોધીતં.
ગુણ ઐ ગુણ જડ ચૈતન સખ, ભેદ લક્ષ દિખાવનં.
ખીજ વૃક્ષ જગ અલ્લ વિલસે, કસર ધોખ મિટાવનં.
ઝાંઘ ગાંસિ ગુરૂવાઈ સખકી સહજ દયા કરી બોધીતં.
દીનજન ગુરૂ જની આપન, કર્મ ભર્મ સખ છેદિતં.
નાદ, ખિન્દ, કલા, ખાની, ખાની, સત્ય ન્યાય પરખાવનં.
પિણ્ડ અલ્લાણ્ડ સખ આસમેટિ, નિર્મલ દ્રષ્ટિ કરાવનં.

(ભજન-રાગ ધોળ)

ભજન. કરી દ્યો જીવરામ ભઈ, વારે વારે અવશર આવશે નહીં.
સત્ય પરખી દ્યો જીવરામ ભઈ, વારે વારે અવશર. આવશે નહીં,
સત્ય સંગતમાં સંતે કહી, વારેવારે અવશર આવશે નહીં (ટેક)
મોહ, છોડો તારે મોક્ષ થઈએ, મન માયાવી ફ્રાજે ગઈ (વારે)
ભાવ સહીત સેવો સંતોને, સંત સાહેબમાં ભેદ નહીં કંઈ (વારે)
સંત. મદ્યા જને પારખી સાચા, તેની ભર્મણા સર્વ ગઈ, (વારે)
પ્રભુવશે તારા હરદમ પાશે, દયાક્ષમા જ્યાં સત્ય છે સહી, (વારે)
ગુરૂપ્રભુમાં ભેદ નહીં જણો, આત્માથી ન્યારો સોધીશ કંઈ. (વારે)
જની સતાથી દેહ રહ્યો છે, પળપળ નીરખો ધટની મહીં. (વારે)

સર્વ જીવોપર દયા રાખીને, સત્ય કાર્યમાં નીસદ્દિન રહી. (વારે)
 બ્રમર ગુફામાં ચૈતન્ય બિરાજે, જ્ઞાન ચક્ષુએ દેખોને લઈ. (વારે)
 સકલતીર્થ સંતોને ચરણે, કાસી કાવેરી ગંગાને મહી. (વારે)
 કહે મયાદાસ સત્ય ગુરૂપ્રતાપે, સર્વ સંતોએ પરખી લઈ. (વારે)

(ભજન-વૈરાગ્યપર)

જવું છે જરૂર તારે જવું છે જરૂર મોંઘા મનખો
 મેલીને એક દિન જવું છે. જરૂર (ટક)
 કાયાની વાડી તારે, બાગ બગીચો હંસા.
 રહે છે નહીં ને. આશો ધુળ. (મોંઘા)
 માતાને પિતા તારે, કુટુંબ કબીલો હંસા.
 સાથે ના આવે, રહે છે દુર. (મોંઘા)
 સગાને સખંધિ તારાં, સ્વાર્થી જાણો હંસા.
 તજીને જવું છે, મન મગરૂર. (મોંઘા)
 કહે મયાદાસ સત્ય, ગુરૂને પ્રતાપે હંસા
 સત્ય પારખે, ઉતરે પુર. (મોંઘા)

(સંત શ્રી. મયાદાસ સાહેબનું જીવન વ્રતાન્ત)

સત્ય સંગપુર ગામ વસે જ્યાં, મયાદાસ ત્યાંના રહેવાસી.
 સત્યગુરૂ કબીર સાહેબના દર્શન, કરવા અંતરમાં આસી. (૧)
 ગુરૂ આજ્ઞા લઈ ચાલ્યા વનમાં, કબીર વડે મુકામ કર્યો
 પંદર દિવસ ધ્યાન શ્રી ગુરૂનું, એક ચીતે અંતરે ધર્યો. (૨)
 સત્યગુરૂ શ્રી કબીર સાહેબે, અંતરે જ્ઞાન પ્રકાશ કિધો.

ગુરૂપદનો સત્ય મારગ પારખ, તે દિવસથી સત્ય સીધો (૩)

સંવત ઓગણી છોતેર સાલે, ગુરૂગમ કુંચી પરખાવી.

સંતગુરૂ દામોદર સાહેબ, સાર શબ્દ દિયા ઓળખાવી. (૪)

કબીર વડ ભુમિ છે સતસંગ, મનુષ્ય જન્મનો છે મોખો.

પરખી જગત વાસના તજીને, ટાળો જન્મ મરણ ધોખો. (૫)

અંતર જામી સતગુરૂસાચા, સનાતનથી છે સ્વામી.

જાણે વીરલા હંસ જે ગુરૂપદ, પુરણ પદ જે કોઈ પામી (૬)

મક્કીયા સતગુરૂ સાચા સાહેબ, ખોટ કસર કછુ ના રાખી.

ગુરૂપદ સત્ય ભુમિ પરખવા, વાંચો એકસો સોળ સાખી (૭)

સમજો ચૈતન્ય સ્વયં અનાદિ, કબીર સાહેબના પ્રમાણ

તત્વયુક્તનિજ બોધ વિવેકમે, વાંચો અગિયારમે પાના. (૮)

સુદ્ધ ચૈતન્ય તે મોક્ષ સમજજો, જવા આવવાનું છે નાહીં.

અંથ બીજકમાં ટીકા વાંચો, એકસો સતરી સાખી માહીં. (૯)

ગુરૂ પ્રતાપે દાસ કહે છે, સર્વ સંતોને બંદગી મહારી.

મયાદાસ સત્ય વિનાંતિ કરે છે, પળપળ ગુરૂને બલિહારિ. (૧૦)

(ભાવાર્થ) બીજક અંથમાં સંત પુરન સાહેબની ટીકામાં

સાખી (૧૩૬) અને સાખી (૧૧૬) અને સંત કાસી સાહેબના

બનાવેલા અંથ (તત્વયુક્ત નિજબોધ વિવેક) માં પાને (૧૧)

માં જરૂર વાંચો.

(સખદ બીજકઅંથ શબ્દ ૮૩) (ગુરૂમુખ)

ભૂલા બે અહમક નાદાના, જિન્હ હરદમ રામહિના જના (૧૨)

બરખસ આનિકે ગાય પછારી, ગરા કાટિ જીવ આપુલિયા.

જીવત જીમુરદા કરિડારે, તિસંકો કહત હલાલ હુવા' (ભૂલા)
 જહિ માસુકો પાક કહતહો, તાકિ ઉત્પતિ સુન ભાધ.
 રજ ખીરજસે માસ ઉપાની, સો માસ ના પાકિતુમ ખાધ (ભૂલા)
 અપની દેખિકહત નહિ અહમક, કહત હમારે ખડન કિયા.
 ઉસકી ખુન તુમહારી ગદ્દન, જીન્હ તુમકો ઉપદેશ દિયા. (ભૂલા)
 સ્યાહી ગદ્દ સફેદીઆઈ, દિલ સફેદ અજહું ન હુવા.
 રોજ ખંગ નિમાજ કયાકિજ, હુજરે ભીતર પૈંઠિમુવા (ભૂલા)
 પંડિત વેદ પુરાણ પઢેસખ, મૂસલમાન કુરાના.

કહહિં કખીર દોઉ ગયે નર્કમેં,

જિન્હ હરદમ રામહિં નાજના. (ભૂલા)

(અર્થ સપરખ છે) જે ઘટઘટ આત્મારામ નહીં જાણતા
 યૌ જીવો કો વધ કરતે સોધ નર્કહીમાં ચૌરાશી યોનીમાં અ-
 નંત કષ્ટકો સહે છે.

(રેખતો)

મુસલમાન પરમાણુ સાંઈ સખ ઘટઘટમાં દેખા.

રહેમ નજરસેં રહો, દુજ નહીં પેખા.

છોટા મોટા જીવ સખ, સાંઈ સમાના.

એ કીતાબામાંહીં લીખાહે, વેદ નીસાના.

પાક દીલસે દેખો યૈસા સોધ સાંઈઓ દુજ કૈસા.

મહેજત મક્કા ભીસ્ત હજુરા, ઘટઘટ સાંઈ દેખો પુરા.

ચીત્ત, નવાલા, મટી ખાવે, કોણ કીતાખા લખી ખતાવે.
 બે ઈમાન બે કામા કરતા, જીવ જામે કર રોજ ધરતા.
 પાંચ વખતકી નિમાજ ઠાને, હરદમ સાહેબ પાસ ન આવે.
 દેખ પેખક છુરી ચલાવે, સોઈ કર્મસે દોઝક જાવે.
 કહહીં કબીર સાહેબ સખહી પેખા, તો મુસલમાન પરમાન
 સખધટમે દેખા.

(રેખતો)

તન મસીદમાં મન મુક્તિ રહે, ચીતક ચોતરે બાંગ દેવે.
 અક્કલ કુરાનકુ ખોજ દેખો, એક હક્કકી તસખી હાથ લેવે.
 એતની બંદગીશે નિમાજ ગુજરે, તખ મન કાફરકા કેર ખોવે.
 કહૈ કબીર કરાર કે ઉપર તખ સાહેબ નજદિક હોવે.

(રેખતા)

અગમકા દેશ લઈ નીગમ વાણી કથે, જીવ સકલ ભર્માઈ રાખા.
 પાપ અરૂ પુણ્ય વણજ ખતલાયકે, મુક્તિકા માર્ગ વૈકુંઠ ભાખા.
 જ દિન વૈકુંઠ પ્રલય ગઈ, તખ પ્રાણ કોણ ધામ રાખા.
 કહૈ કબીર નિરખાન પદ ગુઝલે, ગહિલે મુળ શબ્દ શાખા.

(રેખતા)

નેતીયાં ધોતીયા કર્મ નાંખી કરે, ઉલટક ફેરીઆં સિદ્ધિ નાંહી.
 કેતા ધરણકો વશ કરે, પવનકો પછ કરે. અહાર સુક્ષ્મ કરે.
 પંડય ગાળ્યા કરે, ઈસકુ માનતા હે સખ જગ માંહિં.
 કહૈ કબીર પચી મરે બાલકા, એને અગમકા દેશકી ગમ નાંહી.

(રેખતા)

ભેખકો દેખક ભર્મ જીવો મતી, ભેખ પેહેરે કછુ સિદ્ધિ નાંહી.
કામ અરૂ ક્રોધ મદ લોભ માંહિ ધણા, સીલ અરૂ સાચ
સંતોષ નાંહી.

કપટકે ભેખશે કાજ સીજ નાંહી, કપટકે ભેખશે નહી રામ રાજ.
કહૈ કખીર સાચી કરણી વિના, કલકી ચોટા ખાય પાજ.

દોહા-શમ દમ શ્રદ્ધા તીસરી, સમાધાન, ઉપરામ.

છઠી તિતિક્ષા જનિયે, ભિન્નભિન્ન યહ નામ.

(વિચાર સાગર પ્રથમ તરંગ)

(સારાંષ)—શમ દમ ઉપરતિ કહીએ ઉપરામ
તિતિક્ષા શ્રદ્ધા ઐર સમાધાન એ ખટ સંપતિ છે. અંતરમાં
સર્વ મનના વિકારો ત્યાગવા એ સમ-બહાર ઇન્દ્રિયોકા પાંચ
વિષયોને જીતવા એ દમ-પ્રપંચ વ્યવહાર બંધનરૂપ જાણીને
જ્ઞાની કરવી એ ઉપરામ, સુખ દુઃખ શીત ઉષ્ણ ભૂખ ખાસ
એ સર્વને સહન કરવાની શક્તિ એહુ તિતિક્ષા એ-સત્ય ગુરૂકા
ઉપદેશ-શ્રદ્ધા-સાવધાન મનથી સુણવો તે સમાધાન છે.

(ચાર વેદોકે સિદ્ધાંત)

તુર્યા અવસ્થારૂપ અનુમાન માત્ર રૂપેદ તે નિર્ગુણ
નિરાકાર નિર્લેપ અગમ અગોચર બ્રહ્મ કહે છે, (નિરાલંબ
ઇતિ શ્રુતિ) સુષુપતિ અવસ્થારૂપ પાંચ વિષયોકા અધ્યાસ
માત્ર અર્થવણુવેદ એ દ્રષ્ટિગોચર પંચતત્વાત્મક સર્વ સૃષ્ટિ
સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મ સ્વરૂપ માનતા-જેમ ગ્રાહ્યે પત્તા હુટ ગયા

ફેર ઝાડકો નહીં લાગતા તેમ મુવા સોઈ મુક્ત એ પ્રમાણે ઠહે-
રાઈ અર્થવાળુ વેદકે સિધ્ધાન્ત (સર્વેવાહં પુરૂષ ઇતિ શ્રુતિ.)

સ્વમ અવસ્થા રૂપ કલ્પના માત્ર યજુર્વેદ શ્રીરસાગર
નિવાસી નારાયણ કે ચૌવીસ અવતારાદિ સર્વ બ્રહ્મરૂપ માનતા
(સગુણ બ્રહ્મ ઇતિશ્રુતિ) જગત અવસ્થા રૂપ ભાસ માત્ર સામ-
વેદ સોઈ જગતિમાં દેખતા સોઈ પંચ વિષય રૂપ સર્વ વિશ્વકો
હી-અખંડ બ્રહ્મ અદ્વૈતરૂપ પરમાત્મા માનતાસો (સર્વ ખલ્લિવંદ
બ્રહ્મ) (ઇતિશ્રુતિ) એ પ્રકારથી ચારે વેદકો સીદ્ધાન્ત સર્વ
ન્યારા ન્યારા માને છે.

(છ શાસ્ત્રોકો મતં સુનો.)

(૧) પુર્વ મીમાસા શાસ્ત્રકર્તા જૈમિનિ રૂષિકા કહેના કે
જીવકો અધિષ્ઠાન કર્મ જીવકી ઉત્પત્તિ સ્થિતિ અને લય સખ
કર્મો કે આધીન જમ ધનવાન ભિખારી સુખી, દુઃખી સર્વકર્મ
કે વડે, બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, રૂદ્ર યોગી જ્ઞાની આદિક સર્વ કર્મને
વડે શ્રેષ્ઠ છે તા. કારણથી કર્મો કો બ્રહ્મ માને છે.

(૨) વૈશેષિક (અવૈદિક શાસ્ત્ર) કર્તા કણ્વાદ રૂષિકા
કહેના એ છે કે કર્મ તો નિષ્ફલ છે, કારણ કેસમય કે આધિન
કર્મ હોય છે. જમ બાલક અવસ્થામાં યુવાન અવસ્થાકો કાર્ય
નહીં હોતા, યુવાન અવસ્થામાં બુઢાપણના કાર્ય નહીં હોતા,
બાલક અવસ્થામાં યુવાન અને બુઢાપણના કાર્ય નહીં હોતા.
જમ સર્વ સૃષ્ટિકી ઉત્પત્તિ સ્થિતિ અને લય અવતારાદિક-

સિદ્ધાન્તી પુરૂષોક્તી ઉત્પત્તિ તે પણ સમય. (કાલ) કે આધિન છે. સમય વિના અવતારાદિ હોતા નહીં, તા કારણથી કાલ સર્વ કે અધિષ્ઠાન છે. માટે કાલકો બ્રહ્મ માનતા.

(૩) ન્યાય શાસ્ત્ર કર્તા ગૌતમ રૂષિકા કહેના એ છે કે કાલ અને કર્મ એ તો ઈશ્વર કે આધિન છે. જમ ઇશ્વર તો દરિદ્રીકો રાજ બનાવે અને રાજ કો દરિદ્રી બનાવે વરસાદ સમયમાં ધુપ કાલ કરે. અને ધુપ કાલ સમયમાં વરસાદ બનાવે (વરસાવે) જ્ઞાની કો અજ્ઞાની કરે અને અજ્ઞાની કો જ્ઞાની કરે પલકમાં સૃષ્ટિકી રચના કરી દેવે. અને પલકમાં પ્રલય કરી દેવે ઇત્યાદિક જો ચાહે શો કરે. તે કારણથી સર્વ ઇશ્વરને આધીન છે.

(૪) યોગ શાસ્ત્રકર્તા પતંજલિ રૂષિકા કહેના એ છે કે જો ઇશ્વર પ્રત્યક્ષ પ્રમાણુ નહીં ફક્ત માનવાજ પાણુંજ છે, હમ યોગ માર્ગે બ્રહ્માણુડમાં પ્રાણુ ચઢાયકે દેખતા હું. જયોત સ્વરૂપ તા કારણુ યોગ માર્ગ સત્ય અને બીજુ સર્વ અસત્ય.

(૫) સાંખ્ય શાસ્ત્ર કે કર્તા કપીલ મુનિકા કહેના એક દેશી જ્ઞાન એક દેશી અનુભવ તે સર્વ પ્રકૃતિનો ખેલ સમજવો સંસારકી ઉત્પત્તી સ્થિતિ અને લય તે પ્રકૃતિના વડે થાય છે અર્થાત માયા વડેજ થાય છે તે માયા કે ખેલ જાણુને વાલો સર્વ વ્યાપીક સાક્ષી પુરૂષ છે તા કારણથી પુરૂષ અને પ્રકૃતિ (માયા) તે સત્ય છે અને યોગ માર્ગ અસત્ય છે.

(૧) ઉત્તર મીમાસા અગર વેદાન્ત શાસ્ત્રકા કર્તા વ્યાસ મુનીકા કહેના એ છે કે સર્વશાસ્ત્ર કલ્પીત છે બ્રહ્મ પુરુષ પ્રકૃતિ કહેના સંભાવતા નહીં, એક અખંડ બ્રહ્મ અદ્વૈત એક રસ અપણા અપણા સકલ સ્વરૂપ દ્રષ્ટા દ્રશ્ય અને દર્શન કર્તા ક્રિયા અને કર્મ ઇત્યાદિક સર્વદા ત્રિપુટિ મીથ્યા છે નિત્ય અનિત્ય સમાધિ સર્વ દેવ કલ્પના માત્રજ છે,

(સાખી)

વ્યાસ કહે જગ હે નહીં, હુવા ન કબ્બહુ હોય,
કહે કબીર ઉપદેશ યહ, કારણ કહિયે સોય.

ઉપર પ્રમાણે ચાર વેદ અને છ શાસ્ત્રકા મત એક એકથી વીરોધ પક્ષ ઠહરાવે છે તે જીવોકા ભર્મ ચક્રમાં નાખવા ગુરૂવા લોકા કલ્પીત સીદ્ધાન્ત ઠહરાવે છે. કારણ કે એક એકથી વિરોધપણામાં જીવો વારંવાર ભુલમાં ભટકાઈ મરે છે તે ભુલથી બચાવનાર સત્ય પારખી સંત છે.

(સાખી)

ભુલ મિટે ગુરૂ મીલે પારખી; પારખ દેવે લખાઈ,
કહૈ કબીર ભુલકે ઔસદ્ધ, પારખ સખકિ ભાઈ.
એક અંડ ઝંકારસે, સખ જગ ભયો પસાર,
કહહિં કબીર સખ નારિ રામકી, અવિચલ પુરુષ ભર્તાર.

(અથ) અનુમાન પરમાત્મા ઠહરાયકે આપણા નિજ પદ નિત્ય ચૈતન્ય સ્વયંપદને ભુલિ આપ આપકા અનુમાનમાં અનુમાનરૂપ ઇશ્વર કે દાસ બન્યા. અનુમાનકા કર્તા બનાવ્યા, ભરથાર બનાવી પોતે નારિ બન્યો. (વિના પારખ)

(રમૈની ૩૪ બીજક ગ્રંથ)

પઠિ પઠિ પંડિત કરે ચતુરાધ, નિજ મુક્તિ

મોહિ કહો સમુજઈ.

કહાં વસે પુરૂષ કૈનસા ગાંભિ, સો પંડિત મોહિ સુનાવહુનાંઉ.
ચારિ વેદ પ્રભેં નિજ ઠાના, મુક્તિકા મર્મ ઉનહુ નહિં જના;
દાન પુણ્ય ઉન બહુત વખાના, અપને મરણકી ખખર નજના.
એક નામ હૈ અગમ ગંભીરા. તહવાં અસ્થિર દાસ કખીરા.

(સાખી)

કુલ મર્યાદા ખોય કે, ખોજ ન પદ નિર્વાન;

અંકુર બીજ નસાય કે, નર ભયે વિદેહી થાન.

(અંકુર બીજ નાસ કરી) વાસના રૂપ બીજ નાસકરો)

(વિદેહ મુક્ત સાતમી પારખપદ પર સ્થિર રહો. છઠી ભૂમિકા
દેહમાં જીવન મુક્ત પર રહી સાતમી વિદેહ મુક્તીકી રહેણી
લેવી) (યે અભિપ્રાય)

(શબ્દ)

ઝગરા એક બઢો રાજરામ, જે નિરૂવારે સો નિર્બાન,

પ્રભ બડાકે જહાંસે આયા, વેદ બડા કે જીન્હુ ઉપજયા.

એ મન બડા કે જહિ મનમાના, રામ બડા કે રામહિ જના,

બ્રમિ બ્રમિ કખીરા ફિરે ઉદાસ, તીર્થ બડા કે તીર્થકા દાસ.

(કખીરા કહિયે જગત જીવ ભર્મમાં ભુલેલા તે)

(કખીર કહિયે સુદ્ધ પારખી સંત સત્ય ગુરૂરૂપ)

(ભર્મ હિંડોલો.)

ભર્મરૂપી હિંડોલામાં ભર્માયલા જીવો વારંવાર ઝુલે છે. ભર્મકહિયે ભુલ, ભુલ કહીયે જીવને એક અનુમાન ખડો કર્યો, અનુમાન કહિયે. (આપણાથી ન્યારો કર્તા ઈશ્વર બ્રહ્મ. તે બ્રહ્મરૂપ ભૂલમાં ભર્માયલા જીવો વારંવાર ગુરૂવા બનકે જગત-માં ઝુલે છે. તેનું નામ ભર્મ હિંડોલો, તેનું વિવર્ણ, બ્રહ્મસે પુરૂષ પુરૂષસે પ્રકૃતિ, પ્રકૃતિસે મહાતત્વ, મહાતત્વસે ત્રીગુણ ત્રીગુણસે સંસાર, સતો ગુણસે દેવતા, રજેગુણસે દશ ઈંદ્રિયો, તમો ગુણસે વિષય પંચક) સો વિષય પંચક તમો ગુણમાં લય ક્રિયા તમો ગુણ ઈંદ્રિમાં લય ક્રિયા, ઈંદ્રિ રજેગુણમાં લય ક્રિયા, રજે ગુણ દેવતનમાં લય થયા વા, દેવતનકો સતોગુણમાં લય ક્રિયા, સતો ગુણ જગત સહિત અહંકારમાં લય થયો, અહંકારકો મહાતત્વમાં લય ક્રિયા, મહા તત્વકો પ્રકૃતિ ખાય ગદ્ય, પ્રકૃતિ પુરૂષમાં જાય સમાધ, પુરૂષ બ્રહ્મમાં જાય સમાયે, ફેર પુર્વવત, બ્રહ્મસે પુરૂષ, અને પુરૂષસે માયા માયાસે ત્રિગુણ આદિ જગત સર્વત્ર બન્યા ઔર બ્રહ્મ બન્યા. એક બ્રહ્મ દુતિયા નાસ્તી એમ સિદ્ધાન્ત ઠરાવ્યો. તે કારણથી આપણા સ્વયં-સ્વ સ્વરૂપ નિજ પદ ચૈતન્ય સોધ ચૈતન્ય પદકો ભુલકે બ્રહ્મ સિદ્ધ ક્રિયા સો જીવકી ગાફિલિ રૂપ બ્રહ્મ (ભર્મ) જે એહ જીવ વારંવાર ભર્મ હિંડોલામાં ઝુલે છે. તાકા કારણ કે જે સુખ કર્મ ક્રિયા તો સુખ લોક પ્રાપ્ત થયો (સુખ અવતાર થયો) તો પરિપૂર્ણ ભોગ પુરો થયો. ત્યાંથી પાછા નિચે આવ્યા. (ક્ષિણે પુણ્યે

મૃત્યુલોક વસંતિ) એ વેદવચન છે. જે અકર્મ ક્રિયાતો નકર્મદિ લોકકો ગયા (નકર્મદિ કહિયે અતિ નીચ થોનિમાં જન્મ) જેવા કર્મ કરે તેવા ફળ તે ભોગવે છે. પરંતુ અપણા નિજ પદ ચૈતન્ય પદકો પરખકે પારખપદપર સ્થિર હોય સો આવાગમનરૂપ ભર્મ હિંડોલાથી બચે સો વિદેહ મુક્ત હોય.

(સાખી)

ચીન્હ ચીન્હ કા ગાવહૂ બૌરે, બાની પરી ન ચીન્હ;
આદિ અંત ઉત્પત્તિ પ્રલય, સો આપુહિ કહી દીન્હ,

(યહ જીવ વાણીદ્વારે કલ્પના કરીને આદિ અને અંત જગત ઠહરાયો પોતે તે વાણીરૂપ બંધણમાં બંધમાન થયો. જે કોઈ સત્યસંગ કરકે પારખપદ પર સ્થિતિ ક્રિયા સોઈ વાણીરૂપ બંધણથી બચ્યા જમ કાંટા વડે કાંટા કહાડી નાંખવો. તેમ બંધણરૂપ વાણી તેને સત્ય શિદ્ધાન્તરૂપ પારખરૂપ વાણી વડે ભર્મીત વાણી કહાડી નાખનાર તે પારખી સંત (જગત નથી. આદિક નથી અનાદિ જગત પ્રવાહરૂપ છે. (એ અભીપ્રાય)

(છઠી ભુમિકા તે માનુષ્યરૂપ વાર્ણન.)

પ્રથમ આરંભમાં જીવ છઠી દેહસે ભુલે પક્ષે દેહ, પક્ષે દેહ કહીયે માનુષ્ય રૂપ સો અપણા રૂપ દેખકે પ્રેમ હર્ષાયમાન હુવા આનંદમય હુવા. તા આનંદમાં ભુલે, અપણારૂપ કહીયે,

દયા, ક્ષમા, સત્ય, ધીરજ વિચાર સોઘ પકાડપ તે માનુષ્યરૂપ કારણ કે માનુષ્યરૂપ સીવાય બીજા કોઈ પણ ચોનીમાં દયા ક્ષમા સત્ય ધીરજ વિચારાદિ હોયજ નહિં, તા. કારણથી માનુષ્યરૂપ તે પક્ષે દેહ. (દયા ક્ષમા. સત્ય ધીરજ વિચારા) (પાંચ તત્વ હંસાકા સારા) એક વખત અપણો પક્ષે દેહ દેખકે બહુત પ્રસન્ન હુવા, હર્ષાયમાન હુવા. તામેંસે આનંદ ઉઠા સોઈ હંસકો આપણી દેહકી બિસ્મૃતિ હો ગઈ અને પરમ મગ્ન હુવા તેહ આનંદમાં આનંદમય હોય કે તે આનંદમાં ભૂલે (જોકો વેદને સર્વોત્કૃષ્ટ આનંદ સચ્ચિદાનંદ એસા ગાયા અસિપદાર્થ નિરંજન એસા ગાયા) સો પક્ષે દેહસે કુટે તોંકો ડાળ કહીએ આ ત્રીદેવા તે ડાળસે પૈદા હુવા તા કારણથી ડાળ મનુષ્ય દેહમાંથી હુવા. વૃક્ષ પક્ષાદેહ માનુષ્ય રૂપ તામેંસે આનંદરૂપ ડાળ તા. આનંદરૂપમાં શ્રદ્ધામાં મનરૂપમાં જીવ ભૂલે અને આપ આનંદ રૂપી હોય કે ભર્માયા, તેથી પક્ષી દેહકી બિસ્મૃતિ થઈ. પરમ મગ્ન હોય કે સર્વ શ્રદ્ધા અધિષ્ઠાન કહ્યો. ભલાતો આનંદમાં હંસ ભુલ્યા. તખ પ્રકૃતિ તત્વ સખ પલટ ગયે પરંતુ હંસકો યહ ફહમ નહિં રહી કે મેં કચ્ચા હુવા, જમ આકારતો જવો હતો તેવોને તેવોજ રહ્યો, તખ કાચ્ચા તત્વો કે સ્વભાવસે ઇચ્છા અનેક પ્રકારકે રૂપ આપહી ધારણ કરને લગ્યા, જોકો વેદને એકોહં બહુશ્યામ) કહ્યો, ભલા જો પક્ષાકા કચ્ચા હુવા તે, આપકો તો ખબર નહીં તો કોણે કહ્યા કે મેં પક્ષાકા કાચ્ચા હુવા (યે-સંકા) અખ ગુરુ ઉત્તર આપે છે કે (ઉત્તર) પારખીને

જાણ્યા) પારખ પદ્ધતિ રહિને સર્વત્ર જાણે સોઈ પારખી હુંસ).

પંચાગ્નીમાં ભર્માયેલ જીવો દુઃખી થાય છે.

આપ આપણી માનંદિ રૂપ ગાફિલીમાં વારંવાર પંચાગ્નીમાં જલી મરે છે. ૧-કામાગ્નીમાં કેટલાક જીવો કામ કે વસ હોય કે આખર તેમાં ફસાઈને મરે છે. ૨-વિશ્વાસ અગ્નીમાં કેટલાક ભક્ત લોકો આકાસમાં સ્વર્ગાદિ વૈકુન્ઠાદિ બ્રહ્મલોકાદિ તપ લોકાદિ સત્યલોકાદિ એ પ્રમાણે માની તે જુઠા વિશ્વાસરૂપ અગ્નીમાં ગુરૂવા સહિત જલી મરે છે. (૩) યોગી લોકો યોગાગ્નીમાં યોગસાધન ક્રીયા બ્રહ્માંડમાં શ્વાસા રોકકે તામાં બ્રહ્માનંદ રૂપ ગાફિલીમાં વારંવાર જલી મરે છે. (૪) વૈરાગી લોકો વૈરાગ્ય રૂપ અગ્નીમાં જ્ઞાનાગ્ની બાલપીસાયરૂપ (બાલક અવસ્થા.) (જટાધ્યાસ જટરૂપ) તા. વૈરાગ્યની વાણીરૂપમાં ભટકાઈ મરે છે. (૫) ધનવાન લોકો ધનકે ગર્વમાં ધન સંપત્તીને માની રાત દિન ત્રણ ખુંટામાં બંધાઈ આખર તામે મરે છે. (ત્રણ ખુંટા કહિયે. સ્ત્રી, પુત્ર, ધન.

અસ્ટ મહ વાણીન.

(કાયામે કાયાકા ગર્વ કરના) (દોલતવાલાએ-ધનકા ગર્વ કરના) વાણી પઢને વાલે વાણીકે ગર્વ કરના) [વિદ્યા સીખીને વિદ્યાકા ગર્વ કરના) (જ્ઞાનીબનકે જ્ઞાનકા ગર્વ કરના) (સિદ્ધી સીખીને સિદ્ધી પ્રાપ્ત કરકે સિદ્ધીકા, ગર્વ કરના)

(તપ કરેકે તપકા ગર્વ કરના) રાજ્ય પ્રાપ્ત કરેકે રાજ્યકા ગર્વ કરના) એ (અસ્ટ મદ તે ગર્વ કા સર્વએ સમજકે ત્યાગ કરના ચાહીએ એહ જીવો કા હંકારરૂપ મદ વીષયમાં રહકે ફેર ફેર ગર્ભવાસકા વારંવાર કષ્ટ સહે છે.) (પાંચ અભિમાન) (વિશ્વ અભિમાન તે વિશ્વકા દેખકે તામે લોભાના અપના નિજ સ્વ સ્વરૂપકા જીલજના) તૈજસ અભિમાન કહીએ સ્વપ્ન અવસ્થામાં અપના તેજસ અભિમાન રખના) (પ્રાજ્ઞ અભિમાન કહીએ, સુષુપ્તી અવસ્થા કે સમય પ્રાજ્ઞ અભિમાન રખનાસો) (પ્રત્યજ્ઞાત્મા અભિમાન કહીએ તુરિયા અવસ્થા સમયમાં તે સમયકે અભિમાન રખના) (પાંચમાં નિરંજન અભિમાન તે આપણા બ્રહ્મ અથવા મન કે તિત તુરિયા કે અવસ્થા મહાન બ્રહ્માનંદમાં લય-હોનાસો અભિમાન) એહ પાંચ અભિમાનકા અવસ્ય જીતના ચાહીયે, જે જીતકે સ્થુલ સુક્ષ્મ કારણ, મહાકારણ કૈવલ્યો. છઠ્ઠા આપણા ચૈતન્ય પદ અને સાતમા વિદેહ મુક્ત પારખ સ્થિતિકા પ્રાપ્ત કરના ચાહીએ (એ અભીપ્રાય) (જીવમુખ, માયામુખ, બ્રહ્મમુખ, શુરૂમુખ એ ચાર પ્રકાર કી વાણી પરખવાની સમજ. (જીવ મુખ વાણીતે જીવોકી સ્તુતિ રૂપ વાણીતે) માયા મુખવાણીતે ઇશ્વર પ્રાપ્તીકી સર્વ કર્મ રૂપ વાણી તે) બ્રહ્મમુખ વાણીતે અદ્વૈત અનિર્વાચ્ય બ્રહ્મ સિદ્ધાન્ત રૂપ વાણી તે) (શુરૂમુખ વાણી તે ચૈતન્ય અને જડતત્વો કી પહીચાણ ચૈતન્યપદ સ્વયં અનાદિ છે.

(સાખી ભેદી લીયા સાથમૈ, મારગ દીયા ખતાય,
કોટી કલ્પકા પંથ થા, સો પલમૈ દીયા છુડાય.

(અર્થ) ભેદી કહીએ સત્ય પારખી સંત જો આપણ
પારખી સંતોકા સંગ કરીશું તો આપણને અપના મોક્ષ થવાને
સાધનો ખતાય કે મોક્ષ કરદેવે અને કોટીન કલ્પકા જો પંથ
(ચલત ચલત અતિ ચરણ પિરાના)

(હારિ પરે જહાં અતિરે સયાના)

ચલતે ચલતે બ્રહ્મા વિષ્ણુ શિવ સરખા પણ હારિ ગયા સોપથ
બ્રહ્મ પ્રાપ્તી કે, સો પંથ બ્રહ્મ પ્રાપ્તી કે લીયે સોતો છોડાય કે
અપના, નિજ સ્વ સ્વરૂપ તે સ્વયં પદમાં દાખલ કરકે નિર્ભય
કરદિયાસો (સત્યપંથ) સત્યનામ શબ્દકા ભાવાર્થ સત્યગુરુએ
સુનાવ્યા) સત્ય કહિએ ચૈતન્ય ગુરુપદ) નામ કહીએ સત્ય
ગુરુનો સત્યનો ઉપદેશ (સત્યયોધ) .

(શ્લોક) ધ્યાન મૂલં-ગુરુ મૂર્તી, પૂજા મૂલં ગુરુપદં ।

મંત્ર મૂલં ગુરુ વાક્યં, મોક્ષ મૂલં ગુરુ કૃપા ॥

(છેલ્લામાં છેલ્લા સમાચાર સત્ય ગુરુના સિદ્ધાન્તો)
(ચૈતન્યના સ્વ-સ્વરૂપમાં ભુલ નથી.) ભુલતે બહારિક માયારૂપ
પ્રવાહ રૂપ છે. જમ દિવાકી જ્યોતીમાં પ્રકાસમાં અંધકાર નથી
પરંતુ પડદારૂપ બહારીક વસ્તુ આવવાથી અંધકાર થાય છે.
તેમ સ્વયં સ્વરૂપ ચૈતન્યમાં અંધકારરૂપ અજ્ઞાન નથી પરંતુ
માયાનો પડદો પોતાની માનદિરૂપ તે માયા માનવાપણું તે

પડદો પ્રવાહરૂપ જીલ છે. કારણ કે પ્રવાહરૂપ જીલ જ્ઞાન થવાથી નિકલી જાય છે. ત્યારે અવસ્થા તે પ્રવાહરૂપ જીલ ગણાય છે, પરંતુ તે જીલ કંઈથી આવી અને કેમ આવી. તે કહેવાનું કારણ રહેતું નથી જન્મ એક માણસ એક વૃક્ષ તળે બેઠો હતો. ઉપરથી એક કાળા રંગનો સર્પ તેની નજદિક આવી પડ્યો, હવે તે માણસ એમ વિચાર કરે કે આ સર્પ કંઈથી આવ્યો હશે, તેવો જો વિચાર કરવા રહે છે અને જો તે વિચાર રૂપ વિલંબ કરે છે તો તે સર્પ તેને કરડે તો તેનું મર્તુક હોય તો તેનો વિચાર વર્થા થાય છે તે કારણથી પોતાનો નિજ સ્વયં પદને પામવા માટે સત્યચુરૂ તે (પારખી સંતોને) જરૂર મલતું અને સત્યસંગ કરી સ્વયં પદને પરખી તે પદમાં દાખલ થવું તે આખત જાણવામાં (પરખવામાં) જટલો વિલંબ કરીએ તેટલો આપણને અકાજ છે.

ચૈતન્યો સ્વયં પદમાં જ્યારે થાય છે ત્યારે પણ તે ચૈતન્યો મુક્તપદમાં પણ ન્યારા ન્યારાજ રહે છે. જન્મ જલ તરંગની પેઠે મલી જતા નથી, અપણા નિજ પદ ચૈતન્યપદમાં સ્વયં પ્રકાશમાન સદા રહે છે, બીજી કાંઈ વસ્તુમાં મલે. તેવું કાંઈ કહેતો જીવકા પદ અવિનાસી રહ્યા નહીં તો અવિનાસી પદ કહેવું અસંભવ થાય. પરંતુ જીવ સદાય નીત્ય અને અવિનાસી છે (પ્રમાણ.)

(શ્લોક) “ નૈનં છિદંતિ શસ્ત્રાણિ, નૈનં દહતિ પાવકઃ

ન ચૈનં કલેદયંત્યાપો, ન શોષયતિ મારુતઃ ॥

(સારાંશ) આત્મા સસ્રથી કપાતો નથી, અગ્નિસે બરતો નથી, જલમાં મલતો નથી. વાયુસે સોસાતો નથી આત્મા અજર અમર અવિનાશી છે. ગીતા (અ. ૨. શ્લો ૨૦).

(સંત પુરન સાહેબ બીજક ટીકા સાખી ૧૩૬ માં લખે છે કે જીવ સ્વજાતિમાં એક છે, પરંતુ પૃથક પૃથક રહે છે, જીવકી જાતિ એક છે.

[શંકા સમાધાન વિષે.]

આ દેહ વડે કરીને કંઈ પણ શંકારૂપ કલ્પના થાય છે. પરંતુ હે વિચારમાન જીવ આપ જરૂર વિચાર કરશો કે, આ દેહ સિવાય કંઈ પણ શંકા હોતી નથી, ઘણાક જીવોને દેહવડે એવી એક શંકા ઉઠે છે કે આ દેહમાંથી જ્યારે ચૈતન્ય પરિચાલુ કરે છે ત્યારે જ્યાં જઈ ઠરે છે, તે શંકાનું સમાધાન સહેજમાંજ છે. તે સુણો જે પાંચતત્વોનો દેહ—(પાંચ વિષય પાંચક) ચાર, અંતઃકરણ (પાંચ કર્મદંદ્રિ). (પાંચ જ્ઞાન દંદ્રિ) (ત્રીં ગુણુ એ પ્રકારસે દેહ તે પાંચતત્વોનો અને (મન માયા) તે પણ પાંચ તત્વોનો કાર્યજ છે જે શંકા ઉઠે છે તે દેહમાં રહીને, પરંતુ દેહ રચનાનું કારણ જને મટી ગયું (વાસનારૂપ બીજ) તેને બરી ગયું તેને શંકા કછુ રહી નહીં, જને જે પડદો મનરૂપ હતો તે પડદો દુર થયો તે ભોક્ષ થયો. (ભોહનો ક્ષય તે ભોક્ષ.

જમ સુર્ય સ્વયં છે, તેમ ચૈતન્ય સ્વયં છે, સુર્ય કંઈ જતો નથી તો રાત્રી થવાનું કારણ શું ? રાત્રી થવાનું કારણ તે સુમેરૂ પર્વતની આડ આવવાથી રાત્રી રૂપ અંધકાર થયો, કંઈ સુર્ય ગયો નહીં. સુર્ય તો ત્યાંને ત્યાંજ રહ્યો. તેમ ચૈતન્ય પોતાની નિજ ભૂમિ પર કાયમ છે. ફક્ત પાંચતત્વાદિ રૂપ આડ જતી રહી પોતે સ્વયં પદમાં સ્થિર થયો ઉપાધિરૂપ અંધણ છુટી ગયું. (એ અભિપ્રાય).

અષ્ટ સાધન વિદેહ મુક્તિદી રહેણીલેવી.

(દયા) (ક્ષમા) (સત્ય) (ધીરજ) (વિચાર) (વિવેક) (વૈરાગ્ય) ગુરૂ ભક્તિ એ આઠ સાધન વિદેહ મુક્તિનાં છે. દયા, કહીયે સર્વ જીવો પર દયા રાખી વર્તમાન બેહવાર કરવો, ક્ષમા સર્વ જીવો પર ક્ષમા રાખવી. સત્ય હમેશાં સત્યથીજ આચરણ કરી. દેહ બેહવાર ચલાવવો, ધીરજ પુર્વક કાર્ય કરવું. હરેક કામમાં ખામોસી ખાવી, વિચારથીજ હરદમ સમજપૂર્વક કાર્ય કરવું, વિવેકથી સત્ય ગ્રહણ કરવું, વૈરાગ્ય એટલે જગતમાં માયાવિ જે જે ખાની અને ખાની બેઠા જળ તે જળથી હમેશાં અનુરાગ કરવો, આપણા ગુરૂદેવ જે સત્ય ઉપદેશ ભર્મ રહિત પદના આપનાર તે શ્રીગુરૂદેવની સેવા પૂજ કરવી તે ગુરૂ ભક્તિ શ્રેષ્ઠ છે. સંતપુરૂષો તે ગુરૂરૂપજ છે. (પ્રમાણ), (સાધુગુરૂ કબીર ગોસાહે, બન્દીછોર નામ જપું ગાઈ,) જ્ઞાણ જનોયે એ આઠ સાધનને વર્તમાનમાં લેવા.

(સાખી) કહહિં કબીર, પુકારિકે, એ લેઉ ચૌહાર,

રામ નામ જાને વિના, ભૌ ખૂડિ મુવા સંસાર.

(અર્થ) રામ કહિએ ચૈતન્ય, નામ કહિએ સત્યગુરુ કે ઉપદેશ ગુરુ સાહેબ દયાળુ દયા સ્વભાવથી કહે છે કે જગતજીવો અનુમાન રામ નામ કે ઉપદેસકો ગ્રહણ કરીને સંસારમાં વારં-વાર ખુડિ મુવા કષ્ટ થાહ પાયા નહિં, વિના પારખ (યે અભિપ્રાય).

દેહની અંદર રચના દેખી દેખી તેના

આશરે બનાવેલી વાણી વીલાશ.

કવી લોકો દેહની રચનાના આશરે. જ જ વાણી બનાવેલી છે કે તે પર ટુંક ભાવાર્થ, આ દેહમાં બ્રહ્માણ્ડમાં જ જમર ગુફામાં એક હજાર પાંખડીનું કમળ છે તે કમળમાં ચૈતન્ય પુરૂષ રહે છે. તે ચૈતન્યની સત્તાવડે સર્વત્ર નખથી સીખા સુધી તે અમલ બજાવી રહે છે, તે દેહની રચનાનો ફોટો જોઇ અધર સ્વર્ગ પણ માને છે. પણ આકાશમાં જ વસ્તુમાની વાણી બનાવી છે તે કદપના જાણવી. કારણકે અધર માનવ તે પ્રમાણ અનુમાન છે. અને જ મુર્તી પૂજનો કોઈને ભાસ રૂપ દર્શન થાય છે. તે ભાષીક પ્રમાણ છે અને જ આ દેહમાં રહેલો જ (ચૈતન્ય) આત્મા તે પ્રત્યક્ષ સત્ય પ્રમાણ છે. (યે અભિપ્રાય)

(સાખી) કૃષ્ણ સમીપી પાંડવા, ગતે હિમાલય જય,

લોહાંકો પારસ મિલે, તો કાહેંકો કાઈ ખામ.

(ભાવાર્થ) કૃષ્ણના પ્રેમી ભક્ત પાંડવ હતા. પરંતુ એક સમય કૃષ્ણના મરણ સમય પાંડવો કૃષ્ણને મલવા સાડ ગયા હતા. ત્યારે પાંડવોએ અપણા દુઃખની વાર્તા કહી તે વખતે કૃષ્ણએ પાંડવો પ્રતે જુવાળ આપ્યો કે અમારો દેહ છુટે અમે સ્વર્ગમાં જઈશું, આપ પણ હિમાલયમાં જઈ દેહને ગાલીદ્યો એટલે આપ પણ સ્વર્ગમાં આવશો, એ વૃતાન્ત પ્રમાણે પાંડવો હિમાલય જઈ દેહને ગાળી સ્વર્ગલોક પાયા (ઈંદ્રલોક પાયા) પુણ્ય ક્ષીણ હુવા ત્યારે મૃત્યુલોકમાં જન્મ હુવા. [તે બાબત ભવિષ્ય પુરાણમાં ઉત્તર પુરાણમાં વ્યાસજીને લખી છે (પ્રમાણ કે ક્ષીણે પુણ્યે મૃત્યુલોક વસંતિ) એ કૃષ્ણના પ્રેમી ભક્તો પાંડવો કૃષ્ણના પરમ વિશ્વાસી અને ખાસ હરદમ સમિપ એટલે પાસે રહેનાર તે પાંડવો આ ભવસાગરમાં નાવ ખોટ ખોજ સહિત ખુડે.) લખવાનો હેતુ જ હે જગત જીવ કૃષ્ણગીતા અને ભાવ સહિત કૃષ્ણને ભજવાથી તમારે કલ્યાણ કાણ રીતીસે હોય, એ પાંડવો હરદમ કૃષ્ણના પાસે રહેનાર હતા પરંતુ મરણ બાદ જન્મતો ધરવો પડ્યો કછુ આવાગમનથી બચે નહીં.

(ત્રણ લોક વર્ણન) (સ્વર્ગ લોક કહીયે અતિસુખ રાજઆદિ) (ઉત્તમ) સ્વર્ગ) (નિયયોનીમાં જન્મ લેવો તે અતિ સુદ્ર (મધ્યમ) મૃત્યુ) (ચૌરાસી પશુઆદિમાં જન્મવું તે મહાકષ્ટ (કનીષ્ઠ) પાતાળ.)

મુક્ત જીવોને સીધી (સત્ય) સડક.

(સાખી) કૃષ્ણ કૃપાથી સોઝાતરો, ગુરુ કૃપાથી ચોર,
જુગ જુગ ભટકે જીવણા, જમ ધણી વહોણા ઢોર
(અંથ ઉદ્ધાધર્મ પંચ રત્નમાળા)
પારખજ્ઞાન સર્વ કે ઉપર શ્રેષ્ઠ છે.

(દ્રષ્ટાન્તરૂપ) કોઈ મોટા મકામ પર ચઢીને જ્યારે કોઈ
જ પોતાની દષ્ટિશે જોવે છે તો તમામ ન્હાના ધર તથા ઝુપડાઓ
દેખાય છે તે ન્હાના ન્હાના છે તેવું સમજવામાં આવે છે, તેમ
પારખપદ પર રહી કોઈ જોઈ શકશે તેને ન્હાના ન્હાના પંથ
પંથુડી મત મતાંતર ભ્રમ પાખંડ અનુમાન કલ્પના ભાસ
અધ્યાસ તે સર્વત્ર તેને પરખવામાં આવે છે કે સર્વ મીથ્યા છે
અને ચૈતન્ય વસ્તુ તે સત્ય છે અને અવિનાશી છે તેવું
નીર્ણય થશે.

સુર્વવ્યાપિક પરમાત્મા માનવાપણું.

વ્યાપિક પરમાત્મા માનનારાઓને સુચના આપવામાં
આવે છે કે આપ જ્યારે પરમાત્માને સર્વવ્યાપિક માને છે.
તે આપણી ભારે જીલ છે, કારણ કે જો સર્વ વ્યાપિક હોય તો
સ્વર્ગમાં અને નર્કાદીમાં કોણ રહે છે. જરાક તો ખ્યાલ આપ
કરો છો કે કીધા કીધી જમ ગાડળનીજ માફક એક એકના
પાછળજ ચાલવું તેમજ સીખી લીધું છે. ધણાક તો પવનને,

ઝાહંગ સોહંગ શ્વાસાને પરમાત્મા માને છે એ સર્વ કલ્પીત અનુમાનજ છે. જો પવનને અગર સર્વ વ્યાપિક પરમાત્મા માનોતો દેહમાંથી જ્યારે ચૈતન્ય ચાલ્યો જાય છે ત્યારે વ્યાપિક-પણું રહ્યું નહીં, તો વ્યાપિકપણું અને પરમાત્માને પવનરૂપ માનવું તે અસંભવ કલ્પીત મીથ્યા છે.

ગાફિલ થયેલા જીવ હજી તો ચેત.

કોટીન કાળથી અનંતા જીવોથી એ પ્રવાહ રૂપમાં ફરનાર જીવ તારા ગાફિલપણાના કારણમાં. અનેકો જીવ વીતી ગયા પરંતુ હવે તો ચેત, મનુષ્ય દેહમાં જે સુકીત કરવું તે કરવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ એહ જીવ અનેક વખતે તું બ્રહ્મા થયો. અનેક વખતે વિષ્ણુ પણ થયો, એહ તરહ પ્રવાહ પદમાં પડેલ જીવ વારંવાર ભવચક્રમાં ભટકાયા કરે છે. કોઈ વખતે બ્રહ્મા અને કોઈ વખતે કિડિ અને એમ ફરતો ફરતો રહે છે પરંતુ કછુ થાહ પ્રવાહપણામાં ક'યુ નહીં મીલતા. તાસે સત્ય ગુરૂશ્રી સત્ય સુકીત સાહેબે સ્વયં અનાદિપદ પરખાય કે પ્રવાહ પદકો મીટાવે છે. પ્રવાહપણાની ઉત્પત્તિનું કારણ એજ છે કે (આશા ત્યાં વાસા પાયા) દ્રષ્ટાન્ત કે જમ બહુરૂપી અગર ભવઈયો સભામાં વેશ બનાયકે આવે છે તે તા. સમયમાં જે સ્વાંગ પહેરેલો છે. ફિર બીજો સ્વાંગ પહેરવા અંતરમાં વિચાર કરે છે કે જીવી કલ્પના કરે તેવોજ સ્વાંગ ધરી ફેર સભામાં દાખલ થાય છે

તેવી રીતે યેહુ ચૈતન્ય આત્મા યે સંસાર રૂપ સભામાં પોતે અપણી આસારૂપ કર્મ પ્રાલબ્ધ લઈ પોતે વારંવાર વાસનારૂપ બીજ વડે સ્વાંગ ધર ધર કે અનેકો વખત જગતમાં ફર્યા કરે છે (રહટમાળ ન્યાય) જમ કરોડીઓ જળ પોતે બાંધે છે આપ પોતે તે જળમાં ફસાય છે તેમ યહુ જીવકો પારખ વિન માલુમ નહીં હોતા કે યહુ જળ મેં પોતે બાંધી છે, જો કયુ પારખી સંતકે સત્યસંગ કાઢી કરે છે તેણે સત્યસંગકા ફળ નામ પારખ સ્થિતિ હોય છે તેથી સર્વ જળ (ખાની અને ખાની) દોહ જળથી બચે છે. (યે અભિપ્રાય)

ગીતાનો તત્ત્વસાર, એકથી એક અધીક

વિદેહ મુક્ત તે શાન્તપદ વીષે.

સમજણ પૂર્વક વિનાના, અને કેવળ નામ માત્રના અભ્યાસના કરતાં જ્ઞાનને શ્રેષ્ઠ કહ્યું છે, પદાર્થનું જ્ઞાન હોય. છતાં પણ (છતી આંખે ન જોનાર) તે પ્રમાણે વર્તન કરી શકતું નથી, તેવા જ્ઞાનના કરતાં ધ્યાનને શ્રેષ્ઠ કહ્યું છે, તન્મયતા પ્રાપ્ત થયા વિનાના, ધ્યાનના કરતાં ત્યાગને શ્રેષ્ઠ કહ્યો છે અને નિર્વાસનીક ત્યાગના કરતાં શાંતિને શ્રેષ્ઠ કહી છે, અભ્યાસ કરતાં જ્ઞાનને વિશેષ ઉત્તમ કહ્યું છે, જ્ઞાનના કરતાં ધ્યાનને શ્રેષ્ઠ કહ્યું છે, ધ્યાન કરતાં ત્યાગને શ્રેષ્ઠ કહ્યો છે અને ત્યાગના કરતાં શાંતિને

શ્રેષ્ઠ કહી છે. મતલબ એ છે કે, એકના કરતાં એક ઉત્તમ છે. જમ પૈસા કરતાં આનો ઉત્તમ છે, આના કરતાં પાવલી અને પાવલી કરતાં આઠ આની અને આઠ આની કરતાં રૂપીઆ ઉત્તમ છે અને રૂપીઆથી સોનામહોર ઉત્તમ છે. તેજ પ્રમાણે એક કરતાં એક તત્ત્વ આગળનું ઉત્તમ છે એમ દર્શાવ્યું છે, એકના કરતાં એક અધિક ઉત્તમ છે તેમ કહેવાનો આશય એવો છે કે, એકના કરતાં બીજું આગળનું તત્ત્વ વધારે કીંમતી છે, વધારે મહત્ત્વવાળું છે અને વધારે ફળપ્રદ છે એમ કહ્યું છે.

શ્રેયો हि ज्ञानमभ्यासाज्ज्ञानाद्वयानं विशिष्यते ।

ध्यानात्કर्मफलत्यागच्छान्तिरनन्तरम् ॥

ગી. અ. ૧૨ શ્લોક ૧૨.

પ્રથમ અભ્યાસ, બીજું જ્ઞાન, ત્રીજું ધ્યાન, ચોથો ત્યાગ અને પાંચમું તત્ત્વ શાંતિ છે. એમ દર્શાવ્યું છે.

કાંઈ એક માણસે પોપટ પાળ્યો હતો અને પોતે ભજનીક હોવાથી તેણે પોપટને પણ ઇશ્વરનાં સુંદર નામો લેતાં પોતે જ પ્રમાણે બોલે તેજ પ્રમાણે પોપટને પણ બોલતાં શીખવ્યું હતું, કાંઈ એક સમયને વિષે તે માણસ બહાર ગયો અને તે વખતે, તે માણસ, પોપટના પાંજરાનું ખારણું બંધ કરવું ભૂલી ગયો, તેથી તે પોપટ પાંજરામાંથી બહાર નીકળી ઉડી ગયો અને કાંઈ પારધીએ જાળનું દોરડું બાંધ્યું હતું, તેના ઉપર જઈને બેઠો, તે દરમ્યાન તે પોપટનો માલીક ઘેર આવ્યો અને

જેવે છે તો, પાંજરામાં પોપટ નહોતો, તેથી તેણે બહાર નીકળીને તપાસ કરી. તપાસ કરતાં તે પોપટ એક દોરડા ઉપર બેઠેલો જોયો, તેથી તેણે દોરડા પાસે જઈને પોપટને બોલાવવા માંડ્યો અને પોપટ, પોપટ એમ કહેવા લાગ્યો, પોપટ પણ પોપટ, પોપટ બોલવા લાગ્યો, ત્યારે પોપટના માલીકે કહ્યું કે, બચ્ચા પોપટ, ઉડ જાઓ, ત્યારે પોપટ પણ જવાબ આપ્યો કે બચ્ચા પોપટ ઉડ જાઓ, ત્યારે પોપટના ધણીએ કહ્યું કે, બચ્ચા સપડોગે, ત્યારે પોપટ પણ તેમજ કહ્યું કે સપડોગે, તેટલા સમયમાં પારધીએ જળનું દોરડું ખેંચ્યું અને બોલતા પોપટભાઈ જળમાં સપડાઈ ગયા.

ભાવાર્થ એ છે કે, સમજણ વિના કેવળ બોલતાંજ આવડે તેવા શુદ્ધ અભ્યાસના કરતાં જ્ઞાનને શ્રેષ્ઠ કહ્યું છે તેનો અર્થજ એ છે કે, જમ પોપટ, ધણી બોલે તેમ બોલી જાયતો હતો, પણ ધણીના કહેવાના ભાવાર્થને બીલકુલ જાયતો નહોતો તેથી તે પારધીની જળમાં સપડાયો હતો. તેજ પ્રમાણે જ માત્ર શાસ્ત્રની વાતો તો કરે છે પરંતુ તેના ભાવાર્થને સમજતા નથી, તેવા અભ્યાસીને માત્ર પ્રજ્ઞાવાદી છે. એમ કહ્યું છે, તેવા અભ્યાસ કરતાં જ્ઞાનને શ્રેષ્ઠ કહ્યું છે બીજું તત્ત્વજ્ઞાન છે, જાણે બધું પણ બને નહિ કાંઈ, તેવું જ્ઞાન ભારરૂપ છે, તેવા જ્ઞાનથી કશુંજ હીત થઈ શકતું નથી.

જાણવા છતાં જો કાંઈજ ન બની શકે, તો જાણવાથી શું ફળ ? તેટલા માટે જ્ઞાનને અભ્યાસ કરતાં શ્રેષ્ઠ કહ્યું છે.

જ્ઞાનના સમાન પવિત્ર ચીજ કોઈજ નથી જન્મ વૃદ્ધીનો સમય ન હોવા છતાં. અકસ્માત વૃદ્ધી થઈ જાય છે તેમજ જ્ઞાન પણ એવું કારણ પ્રગટ થતાં સત્યસંગથી જ્ઞાન પ્રગટ થાય છે.

न हि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमहि विद्यते ।

तस्त्रयं योगसंसिद्धः कालेनात्मनि विंदति ॥

ગીતા અ. ૪ શ્લોક ૩૮.

ધ્યાનથી મનુષ્ય આપત્તિમાંથી બચી શકે છે, તેટલા માટે ધ્યાનને યોગમાં પણ ઉત્તમ સ્થાન અપાયું છે. હરકોઈ કામ, ધ્યાન વિના પૂર્ણતાને પામતું નથી. મતલબ, મદારી દોર ઉપર ચાલે છે, અનેક ચેષ્ટા પણ કરે છે, બોલે છે, ચાલે છે અને દોર ઉપર અનેક યુક્તીઓ કરે છે. જ દોર ઉપર મદારી ચાલે છે, તે દોર મદારીના ચાલવાથી હંચુ નીચું પણ થાય છે છતાં મદારી તેના ઉપર પોતાની પુર્ણ કૃતિ કરીને મનુષ્યને દેખાડે છે છતાં તે તેના ઉપરથી પડી જતો નથી. તેનું કારણ એ છે કે, તેનું ધ્યાન તે કાર્યમાં તદ્દલીનતાને પામેલું હોય છે. પણ મદારી જે તે ધ્યાનમાં ભુલચુક કરે છે તેો અવસ્ય તે, તે દોર ઉપરથી નીચે પડી જાય છે. ધ્યાન એકાગ્રતાને પામેલું હોય છે, ત્યારેજ તે, તે દોર ઉપર અનેક ક્રિયા કરી શકે છે તે ઉપર (એક દ્રષ્ટાંત.)

પુર્વે કૌરવ પાંડવોને દ્રોણાચાર્યે બાણવિધાનો અભ્યાસ શીખવ્યો હતો કૌરવ પાંડવો બાણવિધામાં કેવા પ્રવીણ થયા છે

તે જાણવા માટે ધતરાષ્ટ્ર તથા લિષ્મપિતામહે ઇચ્છા દર્શાવી તેથી દ્રોણાચાર્યે અમુક જગ્યા તેની પરિક્ષા કરવા માટે નક્કી કરી. રાજા ધતરાષ્ટ્ર તથા લિષ્મ પિતામહ તથા રાજ્યના અગ્રેસર પુરૂષોને તે સ્થળે નિમંત્રણ કરવામાં આવ્યું અને કૌરવ તથા પાંડવો પણ પોતાના બાણ સાહિત્યો સાથે લઈને તે જગ્યામાં આવ્યા.

દ્રોણાચાર્યે એક વૃક્ષની ઉપર કાગલનો પોપટ બનાવીને તે વૃક્ષના છેવટના ટોચ ઉપરની એક ડાળ ઉપર તે બાંધ્યો હતો. પ્રથમ કૌરવો પરિક્ષા આપવા તૈયાર થયા, કૌરવોમાંથી એક એક જણ દ્રોણ પાસે આવતો ગયો તેને તે દ્રોણગુરૂ પોપટ બતાવતા ગયા અને તેમને કહેતા ગયા કે તમે પોપટ ઉપર નીશાન ધ્યાનપૂર્વક તાકો ! પણ જ્યારે હું તમને આજ્ઞા કરું ત્યારેજ તમારે તે પોપટ ઉપર બાણ છોડવું. એમ કહીને પોપટ બતાવ્યો ત્યારે કૌરવોએ બાણ ઉપર નીશાન તાક્યું. દ્રોણાચાર્યે પુછ્યું કે, કેમ ? પોપટ દેખાય છે કે ? ત્યારે કહ્યું કે. હા, પોપટ બરાબર દેખાય છે, ત્યારે પ્રશ્ન બીજો પુછ્યો કે, પોપટનો રંગ દેખાય છે કે ? તો જવાબ હા, એમ મળ્યો, ત્યારે કહ્યું કે, તેનું નાક દેખાય છે કે ? જવાબ હા, આંખ દેખાય છે કે ? જવાબ હા. ત્યારે દ્રોણાચાર્યે કહ્યું કે, તમે એક બાજુ બેસીજવ, તમારાથી પોપટની આંખ વીંધી શકાશે નહિ. તેજ પ્રમાણે પ્રત્યેક કૌરવોને પુછતા ગયા અને દરેક જણ તેજ પ્રમાણે જવાબ આપતા ગયા તે સર્વેને

દ્રોણાચાર્ય કહેતા ગયા કે તમારાથી આ કામ નહિ બને, કૌરવો પછી પાંડવોનો વારો આવ્યો. પાંડવોમાં વીર અર્જુન વૃક્ષ પાસે આવી દ્રોણાચાર્યને દંડવત પ્રણામ કરી ધનુષ્ય લઇને પોપટની આંખ વીંધવા માટે સજ્જ થઇ ઉભો રહ્યો.

તેમને પણ દ્રોણાચાર્ય પોપટ બતાવીને આંખ ઉપર નીશાન તાકવા કહ્યું અર્જુનને ધ્યાનપુર્ણ થઇને આંખ ઉપર નીશાન તાક્યું દ્રોણાચાર્ય પ્રશ્ન કર્યો કે, જ હાળ ઉપર પોપટ બાંધવામા આવ્યો છે તે હાળ દેખાય છે કે ? જવાબ ના. પોપટ દેખાય છે કે ? જવાબ ના. પોપટનો રંગ જણાય છે કે ? જવાબ ના. આંખ દેખાય છે કે ? જવાબ આંખ શિવાય કાંઇજ દેખાતું નથી. દ્રોણાચાર્યે આજ્ઞા કરી કે, બાણ છોડ, તેજ વખતે કાગળના બનાવેલા પોપટની આંખ વિંધાઈ ગઈ.

ભાવાર્થ:—જ્યાં સુધી જ વસ્તુનું ધ્યાન કરતા હોઈએ ત્યાં સુધી તેજ પદાર્થ ધ્યાનમાં રહેવો જોઈએ. ધ્યાન વખતે અન્ય વિષય ધ્યાનમાં આવ્યા કરે તે ધ્યાન તટલીનતાને પામેલું ન કહેવાય, તેટલા માટે અભ્યાસ કરતાં જ્ઞાનને શ્રેષ્ઠ કહ્યું છે, જ્ઞાન કરતાં ધ્યાનનેજ શ્રેષ્ઠ કહ્યું છે. આવું એકાગ્રતાને પામેલું ધ્યાનજ સમાધિમાં ઉત્તમ ગણેલું છે.

ચોથું તત્વ કર્મફળ ત્યાગ છે. તેથી જ્ઞાની મનુષ્યો જ કર્મ કરે છે તે ફળની અપેક્ષા રાખ્યા વિનાજ કરે છે અને આ પ્રકારના કર્મફળ ત્યાગને ધ્યાનના કરતાં શ્રેષ્ઠ છે. જ કર્મફળ

ત્યાગી છે તેનેજ શાંતિ સર્વકાળ રહે છે અને તેવી શાંતિ એજ સર્વ પુરૂષાર્થની સિદ્ધિ છે. કર્મફળ ત્યાગ કરવાથી વાસનારૂપ ઘિજ બરી જાય છે. તેથી જીવ પરમપદને પામે છે. પરંતુ તે સત્યગુરૂ પારખી સંતોને સરણે થવાથી જીવ સત્ય પારખપદને પામી આપ સ્વયં સ્વસ્વરૂપ ગુરૂપદમાં (વિદેહમુક્ત થાય છે.)

(ચે અભિપ્રાય)

(અથ વિદેહમુક્ત પારખપદ ગુરૂગમ ગીતા સમાપ્ત.)

પ્રભાત

સંસાર સમુદ્રમાં વીશ્વ સૌ, દુખિયું વાર કે પાર કોઇ ન પાવે ભર્મ અનુમાનમેં. અચેત જીવ. દુખીયા, વારકે પારકોઇ ન પાવે સુર નર મુનિજન ભામ ભુલી ગયા, કાળ જપાટમાં સર્વ જાવે યોગ જટા ધરે ભેખ સાધન કરે, વિના પારખ સૌ જીવો ભુલાવે કામ ઝૌ. ક્રોધથી મુક્ત જ ના થયા, સાધ્ય વસ્તુતે કહાં હાથ આવે પ્રાણુ કહાય કે બ્રહ્મ ચીન્યો નહીં, કર્મકી જાળે સૌને ફસાવે રાજ અને રંકને કર્મથી વશ કરે, મદારી મર્કટ જમ નચાવે ભજત ભક્તિ કરે ચીત વિષયે ધરે, લાંબા સુર કરી સખ્દ ગાવે જુઠ અને સાચકી પરખપાયા નહિ, ભક્તિ પદાર્થ કહાં સત્ય પાવે ખાનિ ખાનિ જાળમેં સત્ય ચીન્હે નહીં, હોય પારખતે દર્શન પાવે કહે મયાદારા નિજસ્વરૂપ દર્મે સહિ, સતગુરૂ સરણે જો જીવ આવે

(ગુરુ કૃપાથી સત્યનામની કથા પ્રારંભ)

સત્ય કહીએ. સ્વયં અનાદિ ગુરુપદ સુધ્ધ ચૈતન્ય તે સત્ય) નામ કહિએ સત્યગુરુના વચનોનો ઉપદેશ બોધ ગુરુ-ગમ, કથા કહિએ સત્યગુરુના જે કહેલા કથનો (શબ્દો) સત્ય કથન સત્ય વચન. (સુચના)

સર્વ સંત સમાજ અને સેવક વર્ગને નમ્રતા પુર્વક ખબર આપવામાં આવે છે કે સત્યગુરુ શ્રીસત્યકબીર સાહેબના સત્ય વચનોને આપ કૃપા કરીને સત્ય નામની કથાને જરૂર વાંચો અને તે કથા એટલે સત્ય સાહેબના વચનો તેનો પસાર જગતના જીવોને સમજવા માટે જાહેર કરશે. જેથી જાણી જાણીને સત્યકબીર સાહેબનો સત્ય બોધ મુક્ત સાધન તે પારખપદ સત્ય તે પુરેપુરું સમજાય જેથી જગત જીવો મહાભરમ ચકના અનંત કષ્ટથી બચી સંકે માટે સંત પુરૂષો આ સત્ય નામની કથા જરૂર વાંચશે, શ્રીગુરુદેવની કૃપા અને સંત સમાજની કૃપા દ્રષ્ટીથી પ્રકાસ કરવામાં આવી છે. સર્વ સંત પુરૂષોને હમારિ નમ્રતા પુર્વક બંદગી પહોંચે, સેવક વર્ગ સંત પુરૂષો પાસે કથા વંચાવવી જો દરરોજ ના બને તો અઠવાડીયે પણ જરૂર કથા વંચાવવી.

કથા કરવાના નિયમો.

૧—સંત પુરૂષોને આમંત્રણ કરી પોતાના ઘેર અગર મંદિરે (બોલાવવા) પોતાની સરધા મુજબ ખર્ચ કરી સંતોને ભોજન કરાવવું.

૨—આસન માટે સાહીત તૈયાર કરી સંતોની પધરામણી કરવી

૩—ચંદન કેશર સાથે તીલક કરીને કુલહાર ચડાવવા

૪—સંતોના ચરણ પખારી ચરણામ્રત લેવા

૫—પોતાની સરધા મુજબ ભેટ પૂજા કરવી

૬—પ્રસાદ થાર માટે પકવાન લાવવા તથા

ફળ ફળાદિક વિગેરે લાવવા સરધા મુજબ થારમાં પરસાદ ભરી સંતોને આગળ ધરવા પછી સત્યગુરુ સંત પુરૂષોએ મુજબ બીજકનો પાઠ પ્રથમથી સરૂ કરવો. સર્વે ભક્ત (સેવક) મંડળે નિવૃત્ત પાણે પેસી સત્યગુરુના સત્ય વચનો એક ચીતે સાંભળવા

(પ્રથમ પ્રાર્થના) રાગ સૌરઠો

વંદૌ ચરણ સરોજ, જન યહ બીજક નીર્મયો.

પર્ષ દિખાયો ખોજ, તે ગુરુસમ દુજ્ઞ નહીં.

નિર્ણય દિન્હ કૃપાલ, પારખ પ્રકાસી સ્થિર પદ.

પર્ષાયો સખ જળ, મહાદુઃખીત જીવ જનીકે.

દયાક્ષમા સંતોષ, ધિરજ સીલ વિચાર ગુણ.

એક એનેકંકા ધોખ, પરખાયો નિજ પર્ષતે

અસરણ સરણ ઉદાર, સુખ સાહેબ સુખરૂપજે.
કહું ટીકા વિસ્તાર, તવ પારખ તે કૃપા નિધિ.
વંદૌ સંત સમાજ, જે નિર્ણય ગુરૂ પર્ષ ક
દ્રઢ મમ હૃદય ખિરાજ, સદા સુખી દયા નિધિ.

સુચના—સંતગુરૂની પાસે બીજક અંથનો પાઠ સંભળવો,
કદાપિ ન્હાના ગામમાં સંત આવી પહોચે નહીં તો કાઠ સેવક
વર્ગમાંથી જેને સંત પુરૂષ તરફથી જે સેવકને અધીકાર મળ્યો
હોય તે સેવકે બીજક અંથનો પાઠ કરવો.

સર્વને સમજ પડે તેવી રીતે શ્રોતા વક્તાએ એક ચીતે
શ્રવણ મનન અને નિદિધ્યાસ કરવો પાઠ પુરો થયા બાદ સેવક
વર્ગ સર્વે સંતોને નમ્રતા પૂર્વક સત્ય સાહેબ બંદગી કરવી,
પછી આરતી બોલવી.

(આરતી સત્યગુરૂ દેવકી)

જય સત્ય ગુરૂ સ્વામી ગુરૂદેવ જય સત્યગુરૂ સ્વામી

અખીલ બ્રહ્માંડને જાણો પારખ પદ પામી

(જય)

- સત્ય કબીર ગુરૂ સંત સત્ય સાહેબ, ગુરૂપદ સત્ય પામી.
ગુરૂપદ સૌથી શ્રેષ્ઠ વર્ણવે સૌ નામી. (જય).
- બ્રહ્મા વેદ સ્મૃતિ નિત્ય ગાવે, નેતી નેતી ધાવે.
કૃષ્ણ ગીતામાં વર્ણવે, ગુરૂપદ સત્ય લાવે. (જય).
- સ્થુલ સુક્ષ્મને કારણ કહીયે, મહાકારણ પામી.
પાંચમી કૈવલ્ય દેહી, છઠી હંસ નામી. (જય).
- સાતમી પારખ જુમી, સંતો પરખાવે સ્વામી.
સુદ્ધ ચૈતન્ય સંત વર્ણવે, ટળે આવાગમન કામી, (જય).
- સૌ સંતોની આરતી ગાઉં, ચરણે શીર નામી.
મયાદાસ સત્ય ગાવે, ગુરૂ અંતર જામી. (જય).

અથ ફલ બીજકકા. દયા ગુરૂકી (સાખી.)

- બીજક બતાવે બીતકો, જે બીત ગુપ્તા હોય.
ઐસે શબ્દ બતાવે જીવકો, જુએ વિરલા કોય. (૧).
- બીજક કહીએ સાખ ધન, ધનકા કહે સંદેશ.
આતમ ધન જોહિ ઠોરહે, વચન કબીર ઉપદેશ. (૨).
- દેખે બીજક હાથલે, પાવે ધન તેહી સોધ.
યાતે બીજક નામલૌ, માયા મનકો બોધ. (૩).

- આસ્તિ આત્મારામ હૈ. મન માયા કૃત નાસ્ત.
 યાકી પારખ લહે જથા, બીજક ગુરુમુખ આસ્ત. (૪).
 પઢે ગુણે અતિ પ્રીતથી, ઠહરિકે કરે વિચાર.
 ચિરતા બુદ્ધિ પાવે સહી, વચન કબીર નિરધાર. (૫)
 સાર શબ્દ ટકસાર હૈ, બીજક યાકો નામ.
 ગુરુકી દયાસે પરખ ભઈ, વચન કબીર તમામ. (૬)
 પારખ વિના પરચૈ નહીં, બિન સતસંગ ન જ્ઞાન.
 દુબિધા તજી નિર્ભય રહે, સોધ સંત સુજન. (૭)
 નીર ક્ષીર નિર્ણય કરે, હંસ લક્ષ સહિદાન.
 દયા રૂપિ ચિરપદ રહે, સો પારખ પહિયાન. (૮)
 દેહ માન અભિમાન કે, નિરહંકારી હોય.
 વર્ણુ કર્મ કુલ જાતિ તે, હંસ નિન્યારા હોય. (૯)
 જગ વિલાસ હૈ દેહકો, સાધો કરે વિચાર.
 સેવા સાધન મન કર્મતે, યથા ભક્તિ ઉરધાર. (૧૦)

(ગ્રંથ બીજકનો દુકાનમે સીદ્ધાન્ત)

(૧) ઉત્પત્તી પ્રલય રહિત—જીવ ચૈતન્ય. સત્ય અનાદિ નીત્ય વસ્તુ છે.

(૨) જન્મ દેહરૂપપ્રવાહ અનાદિ—સૂર્ય ચંદ્ર તારા ગણાદિ તે સ્વરૂપથી અનાદિ તે ખગોળ પીણ છે.

[શ્લોક] આત્માર્થ જીવ લોકેઽસ્મન્ કોનજીવતિ માનવઃ ।

પરંપરોપકારાદિ યો જીવતિ સજીવતિ ॥

(અર્થ) એ સંસારમાં આપણે માટે કાણ નહીં જીવતા, પરંતુ જીવવું મહાપુરૂષોનું સપ્ત છે. એ બીજાઓના ઉપકારને માટે જીવે છે. તેવા સંત પુરૂષોને ધન્ય છે કે મરતા સુધી પણ પરમાર્થ છોડતા નથી.

(સાખી) સંત બડે પરમાર્થી, સીતલ જીનકા અંગ,

તમ જુઝાવે ચોરકી, દે દે અપણા રંગ.

(શ્લોક) પરોપકાર શૂન્યસ્યાદિદ્ મનુષ્યસ્ય જીવિતમ્ ।

ધન્યાસ્તે પરતે પશ્વોયેષાં ચર્માણ્યુય કરિષ્યતિ ॥

(અર્થ) એ નર અને નારિઓને વિકાર છે કે જણે કાંઈકા ઉપકાર નહીં બનતા, એવા મનુષ્યો કરતા તો પશુઓ કે જીવવું ધન્ય છે કે આપણા આમડાવડે ફસરા બીજાઓ કે પ્રતિ ઉપકાર હોય છે.

(સાખી) પશુકી પનિયા બને, નરકા કછુ ન હોય,

એ નર સત્ય કરણી કરે નરકા નારાયણ હોય.

(સુચના) કોઈ પણ બાબતની સંકા હોય તેને પોષ્ટ માર્ગે પ્રશ્ન પુછવો જીવાબ મળે છે. રીપલાઈ પત્ર લખશો)

પાખંડિ કાનધુંકે ગુરૂ ઔર ભેદી વિવેકી સંત ગુરૂકા પારખ અંગકા ચોપાઈ.

ગુરૂ ગુરૂ કહી સખ વિશ્વ પુકારૈ, ગુરૂ સોઘ જો ભર્મ નિવારૈ,
ખહુત ગુરૂ હૈ અસ જગ માંહી, હરે દ્રવ્ય ભવદુઃખ હરે નાહી.
તાસે પ્રથમ પરિક્ષા કીજૈ, પીછે શિષ્ય હોય દિક્ષા લીજૈ,
ખીન જાને જો કાઢ ગુરૂ કરહીં, સો નર ભવસાગરમેં પરહી.
પાખંડી પાપી અવિચારી, નાસ્તિક કુંટિલ વૃત્તિ ખડધારી,
અભિમાની નિન્દક શઠ નટખટ (દંભી),

દુરાચારયુક્ત અખલા લખટ,
કોધી કૂર કુતર્ક વિવાદી, લોભી સમતા રહિત વિષાદી (દુષ્પ્રદાયક)
અસૈ ગુરૂ કખહૂં ભૂલિ ન કીજ, ઈનકો દૂરસેહિ તજિ દીજ.

સાચા સત્યગુરૂ વિષે.

સાખી-ગુરૂકો કીજ અંદગી, કાટી કાટી પ્રણામ;
કીટના જાણે જોગડો, ગુરૂ કરી લે આપ સમાન.

ચોપાઈ.

નિગમાગમ રહસ્ય કે જ્ઞાતા, નિરપૃહહિત અનુશાસન દાતા,
દયા કામા સન્તોષ સંયુક્તા, પરમ વિચારવાન ભવમુક્તા,

લોભ મોહ મદ મત્સર આદી, રહિત સદા પરમાર્થ વાદી,
રાગદ્વેષ દુઃખ દ્વન્દ્વ નિવારી, રહે અખંડ સત્ય વ્રતધારી.
ભદ્રવેષ મુદ્રા અતિ સુંદર, ગતિ અપાર મતિ ધર્મ ધુરન્ધર,
કૃપયા (કૃપા કરેકે) ભક્તનપર કરિ પ્રીતિ,

યથા શાસ્ત્ર સિખવૈં શુભનીતિ,

સાખી-જનકે સ્વપનેહુ ક્રોધ ઉર, કબહૂં ન હોત પ્રવેશ;
મધુર વચન કહિ પ્રીતિયુત, દેત સખહિ ઉપદેશ.

ચોપાધ.

હરૈં પ્રમોધ (અજ્ઞાન) બોધપ્રદ જનકે,

નાશિ અશેષ કલેશ જીવનકે,

કૃત્યાકૃત્ય વિકૃત્ય કર્મકો, ન્યાયાન્યાય અધર્મ ધર્મકો.

વિવિધ ભાંતિ નિશ્ચય કરવાધ, ભિન્નભિન્ન સખ ભેદ લખાધ,
સત મિથ્યા વસ્તૂ પરખાવેં, સુગતિ કુગતિ મારગ દર્શાવેં.

તેહિ ગુરૂકી શરણાગતિ લિજૈ, તન મન ધન સખ અર્પણ કીજ,
તન યાત્રા નિર્વાહકે કારણ, માંગે દેયં સો કીજ ધારણ.

લૈ ભિક્ષુકસમ દીન ભાવ મન, કરે પ્રણામ દંડવત ચરણન,
મહા યજ્ઞકો ફલ વહ પાવૈ, સકૃત(એકવાર) વન્દિ ગુરૂશીશ નમાવે.

(સાખી)—યહિ વિાધ ગુરૂકે શરણ હોય, કરે નિરન્તર શેવ,

ગુરૂસમ જાને ઔર નહિ, ત્રિજીવનમેં કોધ દેવ.

જેને કંઠી ઉપદેશ લેવો હોય તેને કથાના પ્રસંગ સાથે ગુરુમંત્ર લેવો.

(સત્ય સુકીત સનાતન સ્વામી) નમું નમું ગુરુ અંતરજમી
(એ અમર મંત્ર છે.)

હવે પ્રસાદ (થાર) વહેચાઈ રહ્યોં એટલે ગૃહસ્થી વર્ગ સર્વ
સેવક મંડળ આપ આપણા ઘેર પધારવું.

(સુચના) સંત પુરૂષોએ ઉપરનો મંત્ર શ્રેષ્ઠ છે માટે શિષ્ય
વર્ગને સત્યનો તે મંત્ર દ્રઢ કરાવવો)તે મંત્ર અતિ ઉત્તમ છે.

(અમર મંત્ર એટલે જન્મ મરણથી બચવાનો મંત્ર એ(૨૨)
અક્ષરનો મંત્ર જીજ્ઞાસુજનોએ પઠન પાઠન કરવો તે મંત્ર જપ-
વાથી ધણોજ લાભદાયીક છે.

(ઇતીશ્રી સત્ય નામની કથા સમાપ્ત)

(સદ્ગુરુ શ્રી સત્ય કબીર (સત્ય સુકીત) સાહેબકી દયા)

(સુચના) કથા કરનારે બીજક અંથ પોતાની પાસે રાખવો)

સત્ય કબીર સાહેબના સીદ્ધાન્તમાં બીજકઅંથ સત્ય ટકસાર છે.)
મુળ બીજક અંથ તથા બીજક અંથ સંતશ્રી પૂરન સાહેબની
ટિકાવાલો મંગાવી રાખવો. મુળબીજકની કી. રૂ. ૦-૧૪-૦
તથા ટિકાવાલો અંથ રૂ. ૫) એ રીતે મલે છે.

મળવાનું ઠેકાણું.

બુકસેલર મહાદેવ રામચંદ્ર જાગુષ્ટે.

મુ. અમદાવાદ ઠે. ત્રણ દરવાજા.

(એ જીવનું મહાખળ વર્ણન)

માનુંબ્ય દેહમાં નિદ્રા સમયમાં જ્યારે સ્વપ્ન થાય છે ત્યારે આપ (પોતે) તે સમયમાં એ જગતનું સ્વરૂપ બનાવી તે બનાવ રૂપ જગતને પોતેજ દેખે છે, પરંતુ તે જીવને તે સમય તેને તે જ્ઞાન નથી કે આ રચના મેં (પોતે) બનાવી છે, નહીં જાણવાનું કારણ કે ? તે માયાવી રૂપ દેખી મોહરૂપ અગ્નીમાં અંજલિ જમ પોતાનું જ્ઞાન ભૂલી ગયેલા છે. તેવી રીતેજ એ જીવ જગત સમયમાં જ્યારે જગત આદિ પોતાના બહેવારના કારણને લઈ તે કારણને વશ થઈ તેમાં માયાના પ્રસંગને જોઈ તેમાં મોહવશ થઈ તેમાં અંજલિ જાય છે. પરંતુ કોઈ વીચાર માન ગ્રંથની સાથે જો સત્યસંગ કરે છે તો તે સંત તુરત તેને તે જુલ દર્શાવે છે ત્યારે તે માયા મોહથી રહિત થાય છે.

(ભાવાર્થ) ચૈતન્ય મહા બળવાન છે, અનંતો બ્રહ્માણ્ડો કહિયે અનંતો દેહો, તે ચૈતન્યવડેજ છે.

(સાખી) સગકા ઉત્પત્તિ જીવશે, જીવ સખનકી આદિ.

નિર્જીવશે કષ્ટ હોત નહીં જીવ પુરૂષ અનાદિ.

જીવ વિના નહીં આત્મા, જીવ વિના નહીં બ્રહ્મ,

જીવ વિના સિવો નહીં જીવ વિના સખ લર્મ.

નિત્ય વસ્તુ તે જગતમાં આત્મા (ચૈતન્યજીવ) તે દ્રવ્ય છે. ખીજું સર્વ કપદ્રવ્ય છે. અનિત્ય છે.

(સત્ય કમ્પાર સાહેબ ખીજક ગ્રંથ)

જીવરૂપ જમાહૈ, તાકા સખ વહેવાર,

જીવ અનુમાને સખખન્યા, ખાની ખાની વિચાર,

જીવ જમા એ સત્યહે ભાઈ, દુશરા સર્વ ખર્ચ રહાઈ.

જીવ જમા ના હોતેભાઈ, સખ સીદ્ધાન્ત એ કૌન ઠહરાઈ.

दया गुरुकी ।

अथ संज्ञापाठटिप्पणसार ।

गुरुस्तुति.

दोहा—नमो नमो गुरु देवजू, साधु स्वप्नो देव ।

आदि अंत गुण जालके जाननहारे भेव ॥१॥

सोरठा-मेटेउ कालको जाल, ताते गुरु वनामयहा ।

बन्दीछोर दयाल, अशरण शरण उदार अति ॥२॥

चोपाई—दीनबन्धु करुणामयसागर ॥ हंस उधा-

रण तारण आगर ॥ दीनानाथ शरण सुख दाई ॥

अभय तासु पद गुरु समराई ॥ बन्दीछोर बिरद

अति तासू । हंसरूप परगट जगजासू ॥ अधम

उधारण तारण स्वामी ॥ परवर दिगार मालि-

अनुगामी ॥ काल जालके मेटनहारे ॥ बिरद लाज

राखन पति प्यारे ॥ धीरज दया तत्व संतुका ॥

राम भूमिका वासत युक्ता ॥ चिंता रहित अर्चित

गोसांई ॥ परमरूप परकाशक सांई । आख

ब्रह्मांडके जाननहारे ॥ कर्ता नामप्रगट विस्तारे ॥

निष्कामी माया परचंडा ॥ ताको नासक पूर्ण
 ब्रह्मंडा ॥ मंगल रूप गोसाईं आपू ॥ जगत नैदित्त
 पूरण परितापू ॥ साहेब निर्भय पद दातारा ॥ कर्ता
 पुरुष सबनके पारा ॥ महा मोह दलनाशक स्वामी ॥
 हंसन नाह अपार अगामी ॥ आनंद सिंधु अहंता-
 तीता ॥ रामरूपमें परम पुनीता ॥ सत्य यथारथ
 अतिप्रिय साधू ॥ मन मायाको मेटेउ व्याधू ॥ पूज-
 नीय अनुमान विनासिक ॥ सत्य सुकृत प्रकाश
 प्रकाशिक ॥ नाम मुनिंद्र सबन सुखदाई ॥ बार-
 म्बार कहों गोहराई ॥ सत्यसिंधु प्रभु दीन दयाला ॥
 नाशक अनुमय सहज कृपाला ॥ आपु जीव
 निःकर्म निधाना ॥ शब्दी अजर अकाल समजाना ॥
 साधुरूप पूरण परमाना ॥ गरीब निवाज गहहु
 गुरुज्ञाना ॥ झाई शब्द परखावनहारे ॥ तारण तरण
 विगत सम्भारे ॥ मन अनुमान गुमान विनाशिक ॥
 मोदप्रत्यक्ष दाननिज दासिक ॥ वेदकुरान बुझावे
 यथारथ ॥ मन क्रम वचन साधुमें स्वारथ ॥ इति
 रत्ननाम गुरु गनि आई ॥ सब वृत्तांत गुरुमुख

जो बुझाई ॥ साधुगुरु कबीर गोसांई ॥ बन्दीछोर
नाम जपु गाई ॥ ३ ॥

दोहा ।

गुरुके अमृत वचन सुनि, शिष्य श्रवण मन देय ।
झाँईसंधि औ काल गुण, तुरित मिटे नहिं लेय ॥४॥

छन्द—तुम होहु जाहि दयाल । सकलोजाल
ताकर नासि हो ॥ तुम बिना न मिटे है काल ।
सुकृत पाल परख प्रकाशि हो ॥ का करों मैं
अस्तुति आज सतगुरु । कियो बहुत उपकार
हो ॥ तुम बन्दीछोर कबीर साहेब । मेटिया भव
भार हो ॥ सब करों निछावर तोर परम गुरु । तन
मन धन सब खेह हो ॥ मन सुरति राखो चरणमें ।
यह नाशमान हैं देह हो ॥ परख पदको पाय साहेब ।
मेटि गयो सब भास हो ॥ ब्रह्मजगत अनेक बानी
रही न काहूकी आस हो ॥ ५ ॥

सोरठा ।

शरण शरणगुरुराय, बहुत सुखी मोको कियो ।
पूरन बंदत पाय, सब अपराध छिमा करो ॥ ६ ॥

दोहा ।

मैं नालायक प्रश्न कियो, तुम सऱ्झावड मोहि।
मोसे बोलत नाबन्यो, छिमा करो प्रभु सोहि॥७॥

छन्द—सऱ्झि देखुचित्त त्यागि, नास्ति सुखजो
अनित्य पागि, गुरु च गणन करु गंगति, संत
साधुकी ॥ हो मिस्कीन, राखु निश्चय आकीन, तूतो
जमापद बाकी, खर्च काहे अबादकी ॥ मनमनसा
दोऊलौंढि, निकारिडारो, मारो हंकार तृष्णा कुबुद्धि
कुवादकी ॥ रूप हंस धार, ठहरि कीजिये विचार
याद बफादार दीनानाथ, दीनबंधु गुरु साधुकी ॥८॥

शब्द अष्टपदी ।

प्रभुजी तुम विन कौन छुडावे ॥ महा कठिन
यमजाल फाँस दै, तासों कौन बचावे ॥ १ ॥ नाना
फाँस फँसाय जीवको, अपनो रूप छिपावे पंच ॥
कोश ह्वे परगट घासे, तेहिको कौन लखावे ॥ २ ॥
आपुहि एक अनेक कहावे, त्रिविधि रूपबनावे
सैन पाठ होय दुष्ट नष्ट सो, परलय अंत देखावे ॥
॥ ३ ॥ विषय विकार जगत अरुझावे, जहां तहां

भटकावे ॥ योग ध्यान विगुर्चन भारी, ताहि सुताते
 अटकावे ॥ ४ ॥ आस नाम नौका बैठावे, भवके
 धार बहावे ॥ तत्त्वमसी कहि ताहि दुबावे, अंत
 कोइ नहिं पावे ॥ ५ ॥ चारि मुक्ति चौरासी,
 तेहि मिलि हेतु बढावे ॥ नेम धर्म पूजा औ संजम,
 बहुविधि लागि लगावे ॥ ६ ॥ भेष अलेख करे को
 पावै, जीवहि चैन न आवे ॥ चारि वेद षट अष्ट-
 दशों ले, शून्यहि शून्यसमावे ॥ ७ ॥ काल चक्र
 बसि उत्पत्ति परलय, जीव दुसह दुःख पावे ॥ साहेब
 दया कीन्ह परखाये, रामरहस गुण गावे ॥ ८ ॥ १॥

दोहा ।

सुख साहेब सुवरूप जो, हरन कालके पीर ।
 जो जन आवे शरणमें, परखि लगायेउ तीर ॥ १० ॥
 करुणार्णव कृपाल गुरु, सुखनिधान दुःखभूर ।
 बन्दीछोर अशरण शरण, परख प्रकाश निजमूर ॥ ११ ॥
 जीवनके दुःख मेटिया, परखाये सब जाल ।
 ताते गुरु तुम नाम यह, बन्दीछोर दयाल ॥ १२ ॥

अशरण शरण नाम तुव, बरणतैं सब संत ।
 ताते गुरु न विसारिय, परखायो जीव भ्रांत ॥१३॥
 जो गुरु बसे बनारसी, शिष्य सन्दर तीर ।
 विसराये बिसरै नहीं, जो गुण होय शरीर ॥१४॥
 गुरु उपमा क्या दीजिये, पटतर नाहीं कोय ।
 पलक पलक करों बंदगी, छिन छिन निरखों सोय ॥
 जो तू चाहे मुझको, छाँड सकलकी आस ।
 मुझही ऐसा है रहो, सब सुख तेरे पास ॥१५॥
 साहेब दीनदयाल गुरु, सो पर और न कोय ।
 शरण आय यमसे बचे, आवागवन न होय ॥१७॥
 दयाकरन अवगुण हरण, तारण तरण उदार ।
 अशरण शरण बंदों चरण, तुम विन नहिं निस्तार ॥
 देखि अधमता आपनी, परवश यमके हाथ ।
 त्रस्तित गहेऊं साहेब शरण, भवभय हारि सनाथ १९
 प्रभु सब लायक पारखी, हौं भर्मिक अज्ञान ।
 लोह कनक पारस करे, साहेब शरण समान ॥२०॥
 वन्दों चरण सब दुःख हरण, प्रभु प्रसाद दुःख भूरि ।
 दयाकरी दुःख सब हरी, संसृति शूल भौ दूरि ॥२१॥

बहेबहाये जात थे, भव सागरके माहिं ।

याकरी परखाय सब, शरणाये गहि बाहिं ॥२२॥

अंतत अभय गुरुके चरण, सदा परख परकास ।

शमन सबै भव जाल तम, रामरहस सुखबास ॥२३॥

सर्वोपरि गुरुके चरण, जो हारी भव खेद ॥

परम उदार सागर दया, थाह न पावे वेद ॥२४॥

चारि वेद जग विदित हैं, ब्रह्मा कीन्ह प्रकास ।

चारि रूपसो जानिये, चारि अवस्था भास ॥२५॥

भास मिटावे जीवको, काटे यमके फंद ।

साहेब दीनदयाल गुरु, संशय खंडे दुंद ॥ २६ ॥

छंद--साहेब स्वतः प्रकाश पारख । त्रास नहीं

यम दंडके ॥ बास शरण बिलास तजि । सब आस

पिंड ब्रह्मांडके ॥ गांस फांस मिटाय दास । हुलास

ज्ञान अखंडके ॥ नहीं नाश ते इतिहास सुनि । सो

आदि अंत प्रचंडके ॥ यम हंत एक अनंत । तेहिके

फांस बहु वर्णतके ॥ बहु जंत गाई हरंत । कूप

पतंत बहुते गनंतके ॥ सब दास होई रहंत । दुष्ट

परंत चीन्ह न कंतके ॥ आदि अंत जे सुनहिसंत ।
 नहिं धावहि सो बे अंतके ॥ जीव हाल जीन्ह बेहाल ।
 काल कराल सुनि अवजाले ॥ उरसाल अनेकन्हि
 भाल । सो बाचाल कवितन गालके ॥ तेहि टाल
 डाल प्रचंड होहू । निहाल नाल जपालके ॥ लहू
 परख माला माल भेटि । भव जाल शरण दयालके ॥
 यह बुदबुदा जो शरीर । नीर न थीर झूठा हीरके ॥
 परपंच बहु ततबीर । तेहिके बीर उबरे हीरके ॥
 तजुललनि कीर फकीर । जेहि डर नहिं उजि
 अमीरके ॥ गुरु पीर हरे भवभीर । अभय गंभीर
 शरण कबीरके ॥ नारदादि शुकादि दै । ब्रह्मादि
 सब जेहि गावहीं ॥ गाई धाई हेराई । बारम्बा मन
 पछतावहीं ॥ जस जस जतन छूटन करहीं । भव बूडे
 थाह न पावहीं ॥ सोई धार कठिन अंधार । ते
 गहिं पार पारख लावहीं ॥ २७ ॥

दोहा--संतत सुख है पारखमें, साधन जतन विनास
 भूलिभटकिमतिजाहु जिय, विविध कर्मके फांस ॥

अर्जनामा अष्टक--हौं सेवक अज्ञान मोपर ।
 दया दृष्टि देहायि ॥ बाल जानि कृपाह मोको ।
 सुरतिसे नहिं टारिये ॥१॥ हौं प्रष्ट बुद्धि मलीन ।
 जगत आधीन मैं ताते भयो ॥ जो होय तुव पद
 लीन सोई । विपिन मन काहे न रह्यो ॥ २ ॥ यह
 जगत जाल कराल । मोह विशाल मोहि अछो
 लग्यो ॥ यह कनक कामिनि नाल देखि । बैराग
 सब चितसे भग्यो ॥ ३ ॥ नहिं काम हैं धन धाम ।
 सब बेकाम सपनासो दिखे ॥ पर चित छाडत नाहिं
 आसा । काह भये बहु पढ लिखे ॥ ४ ॥ अब
 करत दास पुकार, बा न्बार गुरु सुन लीजिये ॥
 तुम सकल राग छुडाय । दृढ बैराग मोको दीजिये
 ॥ ५ ॥ तुव नाम पतित उधार, मोते न पार कोई
 दीन है ॥ अब बन्यो है जुग यार । तुव आधार
 ताते कीन्ह है ॥ ६ ॥ बानेकी लाज तुम्हारि ।
 परख विजरी सुख साहेब धनी ॥ मैं पतित हौं
 लाचार । दास तुम्हार गुरु साहेब गनी ॥७॥ अब
 दास पूरन कीन्ह बिनती । सुनहु दीन उधाणा ॥

मैं परयो हौं जग जंजाल माहीं । मोहिं साहेब
तारणा ॥ ८ ॥ २९ ॥

अष्टक—सुख साहेब सुखरूप सुखधन, दुसह
दुःख निवारणं ॥ पारखके प्रकाश कर्ता दीन जीव
तारणं ॥१॥ यह ब्रह्म जगन्गो शोक सकलो धोख
भर्म बिडारणं ॥ महा मोह कराल नाशक सकल
भव भय हारणं ॥२॥ यह वेद शास्त्र पुराण एक,
अनेक जालहि खंडणं ॥ झाँई संधि औ काल
भासिक, दया धीरज मंडणं ॥ ३ ॥ एक जीवको
अनुमान, सब तोफान जग तामे फँसो ॥ सोई गांस
फांस छुडाय, निज पद पाय पारख दृढ ठसो ॥४॥
नहिं कल्पना अनुमान, सो परमाण अब को कहि
सके ॥ प्रत्यक्ष पारख छोडिके, यह वेद नाहक
मरि बके ॥५॥ सोई होहु आप कृपाल, तब सब
जाल जीवन छूटि हैं ॥ निज दास होय हुलास,
तबहीं भास सकलो दूटि हैं ॥६॥ मैं चरण सेवक
दीन, तुम परवीण दया कीन्ह हो ॥ मैं हीन छीन

मलीन प्रभुजी, बाँह गहेकी लीन्ह हो ॥७॥ बाँह
गहेकी लाज पूरन, शरन तुमको आज है ॥
नहिं औरसे कलु काज, गुरुपद सकल सुखको
साज है ॥ ८ ॥ ३० ॥

धनाक्षरी-अजर अखंडरूपि, परम प्रकाशी
देखो, सूर्यसे उजासी लेखो । अतिहि सोहायो है ॥
ब्रह्म जग भर्म मिटि, झाँई संधि काल नाशी, संशय
सब चूर करी, धूरसी उढायो है ॥ वेदहु प्रमाण
और बानीनके मत जेते, औरहु सिद्धांत सोतो, सर्व
ले देखायो है ॥ सबहुके जाने सोतो, सर्व हुसे न्यारो
रहेसोई गुरुरूप निज, पारख लखायो है ॥३१॥

दोहा ।

बारों तन मन धन सबै, पद परखावनहार ।
युग अनंत जो पचि मरे, विन गुरु नहिं निस्तार ॥३२॥

दोहा ।

बंदनिये गुरु परखको, बारबार कर जोर ।
दयाकरण संशय हरण, संतरूप प्रभु तोर ॥३३॥

बंदीछोर कृपातु प्रभु, विघ्न विनाशक नाम ।

आरण शरण बंदो चरण, सब बांध-गंलधाम ॥३४॥

बंदे सन्-खपारखो, शीस भेंट धरु हाथ ।

बचन उचारो बंदगी, सत्य प्रेमके साथ ॥३५॥

(सब सेवक तथा साधु मिलके संतसमाजको बंदगी
भये बाद सब मिलके गुरुकी आरती बोलना)

आरती शब्द--आरती हो गुरु आ तो हो ॥

आरती गरीब निवाज, साहेब आरती हो ॥टेक॥

ज्ञान अधार विवेककी बाती, सुरती ज्योति जहँ
जाग ॥ १ ॥ आरती करुं सतगुरु साहेबकी, जहाँ

सब संत समाज ॥ २ ॥ अरस परस मन बहु आनं-
दभयो, टूटि गये सब यमके जाल ॥ ३ ॥ साहेब

कबीर संतनकी कृपासे, भयो परखपरकाश ॥३६॥

दोहा ।

दासजानि निज आपना, विनती सुनिये मोर ।

बिनवतहों कर जोरिके, गुरु शरणागत तोर ॥३७॥

कामक्रोध मद लोभमें, नित मैं रहों भुलाय ।

दीन दास प्रभु जानिके, लीजे बन्दि हुं डाय ॥३८॥

મમ દૃષ્ટિ મહા મલીન છે, જાનાં બારીકે બીચ ।
 દયા કરી ગુરુ બોધિયે, મૈં અધમ અતિ નીચ ॥૩૯॥
 કાલ જાલ બહુ ફેરમેં, પરથો મૈં નિપટ ગંવાર ।
 શરણ આવેકો લાજ છે, સાહેબ લીજે ઉવાર ॥૪૦॥
 મન બચ કર્મ ગુરુ સાધુસે, ટૂટે ના મમ નેહ ।
 બન્દી છોર યહિ દીજિયે; વરદાન સદા અક્ષેહ ॥૪૧॥
 સાહેબકે દરવારમેં, કમી કાહુકી નાહિં ।
 વંન્દા મોહિ પાવૈ નહીં, ચૂક ચાક ૧ માંહિ ॥૪૨॥
 શ્લોક—ન ગુરોરધિકં તત્ત્વં, ન રુરોરધિકં તપઃ ॥
 ગુરુજ્ઞાનાત્પરં નાસ્તિ, તસ્મૈ શ્રીગુરવે નમઃ ॥૪૩॥
 इति संतापाठ गुरुस्तुति गुरुकी दयासे संपूर्ण

[નિતિ નિયમે.]

અહીંસા ધર્મ પાળવો.

(૧) સત્ય બોલવું, સત્ય પાળવું હમેશાં સત્યસંગ કરવો. સંત-
 ગુરૂનાં દર્શન કરવા, સર્વ જીવોપર દયા રાખવી. દયા એજ
 મુળ સત્ય ધર્મ બાળવો.

(સાખી) જીવવિના જીવ બચે નહીં, જીવકો જીવ આધાર,
 જીવ દયા કરી પાળીએ, પંડિત કરે વિચાર.

- (૨) પાણી ગાળીને વાપરવું પાણી ગાળવાથી અનંતો પોળા આદિ જીવો બચી શકે છે.
- (૩) અનાજને ઝાટકીને (સોજી કરીને) વાપરવું.
- (૪) ચુલો સળગાવતાં ચુલોની અંદર અને સાવણી લઈ પ્રથમ વાળી નાખવું પછી અંદર અગ્નિ સળગાવવો.
- (૫) અનાજ ખાંડતી વખતે ખાંચણીઆમેં તપાસવું કંઈક જીવો અંદર રહે નહીં માટે સાફ કરીને ખાંડવું.
- (૬) ચાલતા રસ્તામાં કિડિ અગર મંકોડા આદિને બળવતાં પગ અગર જોડા મુકવા ચાલતા નીચે જોઈ ચાલવું.
- (૭) નિશો (કેફ) ગાંજો દારૂ તાડી અફીણ ભાંગ આદિ અવગુણ કર્તા વસ્તુઓને ગ્રહણ કરવી નહીં.
- (૮) સત્ય સતોને સાથે હમેશાં સદઉપદેશ સત્ય વચનો સાંભળવા જેથી જન્મ મરણરૂપ દુઃખથી બચે.
- (હે જીવ તું અપણા દુઃખકો સંભાળ, જે દુઃખ વ્યાપી રહ્યો સંસાર)

જગતમાં મોટામાં મોટું દુઃખ જનમવું અને મરવું મહા કષ્ટ છે. એક એકકે માથે એક એકકો ભય રહે છે જે પશુ યોનીમાં જન્મ થાય છે ત્યારે જે જે યોનીમાં ગયો ત્યાં તેણે ઘણોજ ત્રાસ (ભય) રહે છે. હરણ અગર કિડિ અથવા સિંહ થયો તો પણ તેણે માથે એક એકકો ભય રહે છે, કંઈ ઝાળામાં અગર ગુફામાં રહે છે. ત્યાં સોકવાનજ રહે છે અરે હમણાંકોઈ આવીને મને મારી નાખશે, સિંહ થયો તો પણ તેને પારધીનો

ભય જરૂર રહે છે, તા કારણથી હે જીવ તું આપણા દુઃખને સંભારને ગુરૂ સરણ થઈ. તે દુઃખથી બચવાનું સાધન કર, પશુચો-નીમાં પોષણ પણ પુરેપુરૂ મલે નહી સદા દુઃખી રહે છે, ખાવાનું કંઈ મદ્યું હોય તો પણ બીજું કોઈ જનાવર આવે તો તે લઈ બચ એવા અનેકા ત્રાસ (ભય) સહન કરવા પડે છે, માટે હે જગત જીવો તેવા મહાન કષ્ટથી બચવાનો ઉપાય જરૂર સોધી મોક્ષ થાવો, વારંવાર ગર્ભવાસમાં જવું તે નર્કવાસજ છે, અનંતા કાળથી દુઃખી થનાર હે જીવો હવે તો ચેતો, અમૃત થાવો ?

પ્રશ્નો ૩૩

૧ દત્ત બહે સત ? ૨ નારાયણ બહે કે નામ ? ૩ જ્ઞાન બહે કે જ્ઞાતા ? ૪ ધ્યાન બહે કે ધ્યાતા ? ૫ જ્ઞાન બહે ગુરૂ ? ૬ ધેય બહે કે ધ્યાતા ? ૭ વેદ બહે કે બ્રહ્મા ? ૮ ભક્તિ બહે કે વિષ્ણુ ? ૯ યોગ બહે કે સિવ ? ૧૦ સિવ બહે કે જીવ ? ૧૧ રામ બહે કે વસીષ્ઠ ? ૧૨ કૃષ્ણ બહે કે ગુરૂ ? ૧૩ જગત પહેલે કે મનુષ્ય ? ૧૪ બાપ પહેલે કે પુત્ર ? ૧૫ રાજા પહેલે કે રામયત ? ૧૬ કર્મ બહે કે કર્મી ? ૧૭ બીજ પહેલે કે વૃક્ષ ? ૧૮ રાત્રી પહેલે કે દિવસ ? ૧૯ પુરૂષ પહેલે કે સ્ત્રી ? ૨૦ કર્મ પહેલે કે પ્રાણધ ? ૨૧ ગુરૂ પહેલે કે સીષ્ય ? ૨૨ ધર્મ પહેલે કે જગત ? ૨૩ પ્રથમમાં ચૈતન્ય એક કે અનેક ? ૨૪ એકથી અનેક થયા કે એકજ છે ? ૨૫ અનેક છે કે એકથી અનેક થયા છે ? ૨૬ અંતે ચૈતન્ય કોઈમાં મલે છે કે ચૈતન્ય પદમાં ચૈતન્ય સ્વયંજ રહે છે ? ૨૭ તે ચૈતન્યનો મોક્ષપદ જીવન મુક્ત ભુમિકા કઈ ? ૨૮ તે ચૈતન્યની વિદ્યેમુક્ત ભુમિકા કઈ ? ૨૯ ધર્મર કોણે કહો છો ? ૩૦ બ્રહ્મા કોણે કહો છો ? ૩૧ આત્મા કોણે કહો છો ? ૩૨ મન કોણે કહો છો ? ૩૩ ધર્મર અને બ્રહ્મા આત્મા અને મન અને ચૈતન્ય તે

સર્વનું રહેઠાણ કહો. જીમિકા કહો આદિ અંત અને મધ્ય તે ખુલાસો આપો. તેમાં આદિ કોણ છે અને આદિ કોણ નથી, ચૈતન્યો ન્યારા રહે છે કે અંતે વિદેહ મુક્ત થનારા સર્વ એકમાં એક મલી જાય છે કે કેવી રીતે રહે છે. પારખ પદ (ગુરુપદ) તેનું વીવર્ણ લખો.

એહ તેતરીશ પ્રશ્નોના ખુલાસો શુદ્ધિવાન મનુષ્ય આપી શકે છે પણ જહેવારથી જરૂર ઉત્તર આપશો જોને પ્રશ્નો વાંચવામાં આવે તે મનુષ્ય જરૂર ખુલાસો ઉત્તર આપો જો તુમ્હારી શુદ્ધિ ના ચાલે તો સત્યસંગ આશ્રમમાં પ્રગટ થયેલો ગ્રંથ (સત્ય સોધન બોધ ગુરુગમ કૃત્યી) નામે ગ્રંથ જરૂર મંગાવો-તે ગ્રંથથી વિચારમાન મનુષ્ય જરૂર ખુલાસો આપી શકશે (ઉત્તર આપી શકશે) કીમ્મત રૂ. ૧૧- પોષ્ટ માર્ગ પૈસા મોકલાવી આપો ઘેર બેઠાં મોકલવામાં આવશે. સર્વ ગ્રંથોના પ્રમાણ સાથે એહ ગ્રંથ પ્રગટ કરવામાં આવ્યો છે જહેનો અને ભાષ-જ્ઞાને સાધારણ મનુષ્ય પણ સમજી શકે તેવો ઉત્તમ ગ્રંથ ગુજરાતી લીપીમાં છપાવ્યો છે તેમાં ગરબા, ઘોળ, દ્રષ્ટાન્ત લખેલો પચ્ચિકરણ અને બીજકસાર વીગેરે પાંચ ફોટા સાથે એ ગ્રંથ જરૂર મંગાવો શ્રી સત્યગુરૂના અમુલ્ય વચનો વાલો ગ્રંથ મંગાવનારે હિંમતવાન થવું જોઈએ વારંવાર એહ ગ્રંથ મલવો મુશકીલ છે અને મનુષ્યદેહ પણ મલવો દુર્લભ છે.

(શ્રી સત્યગુરૂ સંતપુરુષોની કૃપાથી ગ્રંથ સમાપ્ત)



પ્રશ્નો ૩૩ ના અર્થો ગ્રંથ સત્ય શોધન બોધ ગુરુગમ કુંચીમાં પાનાવાર દેખો.



(પ્રથમ પ્રશ્નો જીવાળ-પાને ૨૨-૧૬૫.) ૨ ! પાને ૨૫
૩ ! પાને ૧૭૫. ૪ ! પાને ૭૬. ૫ ! પાને ૧૬૨. ૬ ! પાને
૧૮૧. ૭ ! પાને ૮૬. ૮ ! પાને ૩૮. ૯ ! પાને ૬૬. ૧૦ !
પાને ૧૭૫. ૧૧ ! પાને ૮. ૧૨ ! પાને ૧૩૬. ૧૩ ! પાને
૫૭. ૧૪ ! પાને ૧૭૬. ૧૫ ! પાને ૬૩. ૧૬ ! પાને ૧૮૭.
૧૭ ! પાને ૬૬. ૧૮ ! પાને ૨૩. ૧૯ ! પાને ૬૪. ૨૦ !
પાને ૬૫. ૨૧ ! પાને ૭૭. ૨૨ ! પાને ૧૬૧. ૨૩ ! પાને
૬૬. ૨૪ ! પાને ૫૭. ૨૫ ! પાને ૫૭. ૨૬ ! પાને ૧૬૦.
૨૭ ! પાને ૧૮૭. ૨૮ ! પાને ૧૬૦. ૨૯ ! પાને ૧૭૪.
૩૦ ! પાને ૧૭૫. ૩૧ ! પાને ૧૭૫. ૩૨ ! પાને ૧૭૦.
૩૩ ! પાને ૧૮૨.

એ (૩૩) પ્રશ્નોના અર્થો ગ્રંથ સત્ય શોધન બોધ ગુરુગમ
કુંચીમાં ઉપરના પાના પ્રમાણે નંબર વાર જોવા માટે આ ઉપ-
રના અર્થો લખવામાં આવ્યા છે.

સત્યસંગ આશ્રમમાં પ્રગટ થયેલા પુસ્તકો નીચે મુજબ.

જ્ઞાસુ જનોને નમ્રતાથી જણાવવામાં આવે છે કે
લખેલા પુસ્તકો આપ જરૂર મંગાવી વાંચશે આપના મોકલે
પૈસા સત્ય માર્ગમાંજ વપરાશે. એક પંથ ને દો કાળ.

- ૧ સત્યશોધન યોધ ગુરૂગમ કુંચી કી. રૂ. ૧-૦
- ૨ સત્ય શબ્દાવલી દ્રષ્ટાન્ત સાથે કી. રૂ. ૦-૪.
- ૩ ભજનો અને દ્રષ્ટાન્તો કી. રૂ. ૦-૧-૦
- ૪ સત્યસંગ આશ્રમ ભજનાવળી ભાગ ૧ કી. રૂ. ૦-૧-૦
- ૫ વિદેહ મુક્ત પારખપદ ગુરૂગમ ગીતા. તથા
સત્ય નામની કથા અને સંજ્ઞાપાદ. કી. રૂ. ૦-૮-૦
- ૬ સત્યસંગ આશ્રમ ભજનાવળી અર્થ સાથે ભાગ બીજો
અને સત્ય નામની કથા કી. રૂ. ૦-૨-૦
- ૭ સત્ય ગુરૂ કબીર સત્ય ઉપદેશ
ભજનાવળી કી. રૂ. ૦-૪.
- ૮ કબીર સત્ય તારણ જ્ઞાન કી. રૂ. ૦-૬

(મળવાનું ઠેકાણું) ૧ સંત મયાદાસ ગુરૂશ્રીદામોદર સાહે
મુ. જંબુસર જીલ્લે ભરૂચ દેશ ગુજરાત.

૨. સત્યસંગ આશ્રમ કબીર મંદિર
૨ બુકસેલર મહાદેવ રામચંદ્ર જાગુષ્ટે

૩. ત્રણ દરવાજા—અમદાવાદ.

